



## **ESAME DI STATO**

Anno Scolastico 2022/2023

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**Classe QUINTA Sezione B Corso TURISMO**

ISTITUTO d'ISTRUZIONE STATALE "LEARDI" - Codice M.I.U.R.: ALIS01300R - C.F.: 91021500060  
VIA LEARDI, 1 - 15033 CASALE MONFERRATO (AL) - TEL. 0142452031 - TEL./FAX 014276136  
E-Mail: [alis01300r@istruzione.it](mailto:alis01300r@istruzione.it) - P.E.C.: [alis01300r@pec.istruzione.it](mailto:alis01300r@pec.istruzione.it) - Sito Web: <http://www.istitutoleardi.gov.it>

ISTITUTO TECNICO per l'AGRICOLTURASTATALE con CONVITTO ANNESSO "Vincenzo LUPARIA" -Codice M.I.U.R.: ALTA01301L  
VIA LUPARIA, 14 -fraz. San Martinodi Rosignano - 15030 ROSIGNANO M.TO (AL) -TEL.: 0142690064 - 0142488214 - Fax. 0142488748  
E-Mail:[segreteria@luparia.it](mailto:segreteria@luparia.it) - Sito Web: <http://www.luparia.it>

## Riferimenti normativi

OM N. 45 del 09/03/2023

### Articolo 10

*(Documento del consiglio di classe)*

1. Entro il 15 maggio 2023 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendistato di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.
2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli *stage* e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.
3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.
4. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo *on-line* dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.
5. Nella Regione Lombardia, per i candidati di cui all'art. 3, comma 1, lettera c), sub i., il documento del consiglio di classe fa riferimento, in particolare, ai contenuti, ai metodi, ai mezzi, agli spazi e ai tempi del percorso formativo, nonché ai criteri, agli strumenti di valutazione adottati e agli obiettivi raggiunti ai fini dell'accertamento delle conoscenze, competenze e capacità, con specifico riferimento al colloquio. Il documento è predisposto dal consiglio della classe dell'istituto professionale al quale i candidati sono assegnati in qualità di candidati interni, sulla base della relazione documentata dell'istituzione formativa che ha erogato il corso. La struttura complessiva del documento della classe alla quale sono assegnati detti candidati si distingue in due o più sezioni, ciascuna delle quali dedicata a una delle articolazioni in cui si suddivide la classe.
6. Nelle Province autonome di Trento e Bolzano, il documento del consiglio di classe, predisposto direttamente dall'istituzione formativa, fa riferimento, in particolare, ai contenuti, ai metodi, ai mezzi, agli spazi e ai tempi del percorso formativo, nonché ai criteri, agli strumenti di valutazione adottati e agli obiettivi raggiunti ai fini dell'accertamento delle conoscenze, competenze e capacità, con specifico riferimento al colloquio.

### Articolo 19

*(Prima prova scritta)*

1. Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

## **Articolo 20**

### *(Seconda prova scritta)*

1. La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

2. Per l'anno scolastico 2022/2023, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal D.M. N. 11 del 25 gennaio 2023.

3. Negli istituti professionali di nuovo ordinamento, la seconda prova non verte su discipline ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto, la seconda prova d'esame degli istituti professionali di nuovo ordinamento è un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento" che indica:

a. la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164);

b. il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi.

4. Con riferimento alla prova di cui al comma 3, le commissioni declinano le indicazioni ministeriali in relazione allo specifico percorso formativo attivato (o agli specifici percorsi attivati) dall'istituzione scolastica, con riguardo al codice ATECO, in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa e tenendo conto della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto, con le modalità indicate di seguito, costruendo le tracce delle prove d'esame con le modalità di cui ai seguenti commi. La trasmissione della parte ministeriale della prova avviene tramite plico telematico, il martedì precedente il giorno di svolgimento della seconda prova. La chiave per l'apertura del plico viene fornita alle ore 8:30; le commissioni elaborano, entro il mercoledì 21 giugno per la sessione ordinaria ed entro il mercoledì 6 luglio per la sessione suppletiva, tre proposte di traccia. Tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta dai candidati.

5. La prova di cui al comma 3 è predisposta secondo le due seguenti modalità, alternative tra loro, in relazione alla situazione presente nell'istituto:

A. Se nell'istituzione scolastica è presente, nell'ambito di un indirizzo, un'unica classe di un determinato percorso, l'elaborazione delle proposte di traccia è effettuata dai docenti della commissione/classe titolari degli insegnamenti di Area di indirizzo che concorrono al conseguimento delle competenze oggetto della prova, sulla base della parte ministeriale della prova, tenendo conto anche delle informazioni contenute nel documento del consiglio di classe.

B. Se nell'istituzione scolastica sono presenti più classi quinte che, nell'ambito dello stesso indirizzo, seguono lo stesso percorso e hanno perciò il medesimo quadro orario ("classi parallele"),

i docenti titolari degli insegnamenti di Area di indirizzo che concorrono al conseguimento delle competenze oggetto della prova di tutte le commissioni/classi coinvolte elaborano collegialmente le proposte di traccia per tali classi quinte, sulla base della parte ministeriale della prova, tenendo conto anche delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte. In questo caso, poiché la traccia della prova è comune a più classi, è necessario utilizzare, per la valutazione della stessa, il medesimo strumento di valutazione, elaborato collegialmente da tutti i docenti coinvolti nella stesura della traccia in un'apposita riunione, da svolgersi prima dell'inizio delle operazioni di correzione della prova.

6. In fase di stesura delle proposte di traccia della prova di cui al comma 3, si procede inoltre a definire la durata della prova, nei limiti e con le modalità previste dai Quadri di riferimento, e l'eventuale prosecuzione della stessa il giorno successivo, laddove ricorrano le condizioni che consentono l'articolazione della prova in due giorni. Nel caso di articolazione della prova in due giorni, come previsto nei Quadri di riferimento, ai candidati sono fornite specifiche consegne all'inizio di ciascuna giornata d'esame. Le indicazioni relative alla durata della prova e alla sua eventuale articolazione in due giorni sono comunicate ai candidati tramite affissione di apposito avviso presso l'istituzione scolastica sede della commissione/classe, nonché, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono gli studenti della classe di riferimento.

7. Nelle Province autonome di Trento e di Bolzano, per i corsi annuali, di cui all'art. 3, comma 1, lettera c), sub ii, le commissioni:

- assumono/predispongono la seconda prova tenendo conto dei risultati di apprendimento specifici e caratterizzanti i piani di studio del corso annuale;
- in sede di riunione preliminare definiscono le modalità organizzative per lo svolgimento della prova, che può essere svolta in uno o due giorni; le modalità organizzative e gli orari di svolgimento sono comunicati ai candidati il giorno della prima prova.

8. Nei percorsi di secondo livello dell'istruzione professionale che fanno riferimento al previgente ordinamento, la seconda prova d'esame è costituita da una prima parte nazionale della traccia, inviata tramite plico telematico, e da una seconda parte elaborata dalle commissioni, in coerenza con quanto previsto dai quadri di riferimento di cui al D.M. N. 769 del 2018. Pertanto, le commissioni:

- predispongono la seconda parte della seconda prova tenendo conto del piano dell'offerta formativa della scuola;
- in sede di riunione preliminare definiscono le modalità organizzative per lo svolgimento della prova, che può essere svolta lo stesso giorno o il giorno successivo tenendo conto della specificità dell'indirizzo e della disponibilità di attrezzature e laboratori. Le modalità organizzative e gli orari di svolgimento sono immediatamente comunicati alla scuola e ai candidati il giorno della prima prova;
- il giorno stabilito per lo svolgimento della seconda parte della seconda prova, elaborano il testo della parte di loro competenza tenendo in debito conto i contenuti e la tipologia della parte nazionale della traccia.

La commissione d'esame tiene conto, altresì, del percorso di studio personalizzato (PSP) formalizzato nel patto formativo individuale (PFI), privilegiando tipologie funzionali alla specificità dell'utenza.

9. Nei licei coreutici, al fine di consentire all'intera commissione di assistere alle esibizioni collettive della sezione di danza classica e della sezione di danza contemporanea, si procede prima alla esibizione collettiva della sezione di danza classica e, dopo due ore, alla esibizione collettiva della sezione di danza contemporanea. I candidati che hanno effettuato l'esibizione collettiva di

danza classica procedono subito dopo, sotto adeguata vigilanza, alla stesura della relazione accompagnatoria e, analogamente, i candidati della sezione di danza contemporanea.

10. Nei licei musicali e coreutici, qualora necessario, al fine di assicurare il regolare svolgimento dell'esame, con decisione motivata del presidente, la seconda parte della seconda prova può svolgersi in due o più giorni con convocazioni differite dei candidati per tipologia di strumento nei licei musicali e per tipologia di danza nei licei coreutici. Negli stessi licei musicali, inoltre, per lo svolgimento della seconda prova d'esame, il candidato deve potersi avvalere di idonee dotazioni strumentali (quali, a esempio, computer, tastiera, cuffie, riproduttori di file audio, *software* dedicati). Nei licei musicali, per lo svolgimento della seconda parte della prova d'esame (prova di strumento), il candidato si può avvalere di un accompagnamento alla sua *performance*, qualora la stessa non sia individuale.

L'accompagnamento strumentale alla prova può essere effettuato solo ed esclusivamente da personale docente in servizio nel liceo musicale e indicato nel documento del consiglio di classe. Nei licei coreutici, per lo svolgimento della seconda parte della prova d'esame (esecuzione individuale) non è consentita l'esecuzione di passi a due/duetti, essendo già stata offerta al candidato la possibilità di esibirsi in una *performance* collettiva nella prima parte della seconda prova.

11. Negli istituti che mettono a disposizione delle commissioni e dei candidati i materiali e le necessarie attrezzature informatiche e laboratoriali (con esclusione di internet), è possibile effettuare la prova progettuale (per esempio, di Progettazione, costruzioni e impianti e di analoghe discipline) avvalendosi del CAD. È opportuno che tutti i candidati della stessa classe eseguano la prova secondo le medesime modalità operative.

12. Ai fini dello svolgimento della seconda prova scritta è consentito l'uso delle calcolatrici scientifiche o delle calcolatrici grafiche purché non dotate della capacità di elaborazione simbolica algebrica (CAS – Computer Algebra System o SAS - Symbolic Algebra System), cioè della capacità di manipolare espressioni matematiche, e non abbiano la disponibilità di connessione INTERNET. Per consentire alla commissione d'esame il controllo dei dispositivi in uso, i candidati che intendono avvalersi della calcolatrice devono consegnarla alla commissione in occasione dello svolgimento della prima prova scritta.

13. Al fine dello svolgimento della seconda prova scritta nei licei linguistici, le istituzioni scolastiche interessate indicano chiaramente, nel modello utilizzato per la configurazione delle commissioni, qual è la Lingua e cultura straniera I del rispettivo piano di studio, oggetto di tale prova.

14. Negli istituti con sezioni con opzione internazionale cinese, spagnola e tedesca, ciascuna di tali lingue deve essere considerata come Lingua e cultura straniera 2 dei rispettivi piani di studio.

Parimenti, negli istituti con i percorsi EsaBac ed EsaBac techno, la lingua francese deve essere considerata come Lingua e cultura straniera 2 dei rispettivi piani di studio.

## **Articolo 22**

### **(Colloquio)**

1. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;

c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.

4. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.

5. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

6. Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame.

7. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017.

8. Nei percorsi di secondo livello dell'istruzione per adulti, il colloquio si svolge secondo le modalità sopra richiamate, con le seguenti precisazioni:

a) i candidati, il cui percorso di studio personalizzato (PSP), definito nell'ambito del patto formativo individuale (PFI), prevede, nel terzo periodo didattico, l'esonero dalla frequenza di unità di apprendimento (UDA) riconducibili a intere discipline, possono – a richiesta – essere esonerati dall'esame su tali discipline nell'ambito del colloquio. Nel colloquio, pertanto, la commissione/classe propone al candidato, secondo le modalità specificate nei commi precedenti, di analizzare testi, documenti, esperienze, progetti e problemi per verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline previste dal suddetto percorso di studio personalizzato;

b) per i candidati che non hanno svolto i PCTO, il colloquio valorizza il patrimonio culturale della persona a partire dalla sua storia professionale e individuale, quale emerge dal patto formativo individuale, e favorisce una rilettura biografica del percorso anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.

9. Per le Province autonome di Trento e di Bolzano, relativamente ai corsi annuali di cui all'articolo 3, comma 1, lettera c), sub ii., nell'ambito del colloquio il candidato espone, eventualmente anche in forma di elaborato multimediale, il progetto di lavoro (project-work) individuato e sviluppato

durante il corso annuale, evidenziandone i risultati rispetto alle competenze tecnico-professionali di riferimento del corso annuale, la capacità di argomentare e motivare il processo seguito nell'elaborazione del progetto.

10. La commissione/classe dispone di venti punti per la valutazione del colloquio. La commissione/classe procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione/classe, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato A.

## 1. Storia della classe

### 1.1 insegnanti

N.	MATERIA	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
1	DIRITTO E LEGILAZIONE TURISTICA	BURLA MARTA	CONTINUITA'	CONTINUITA'
2	MATEMATICA	COGNOLATO SILVANA	CONTINUITA'	CONTINUITA'
3	RELIGIONE O MATERIA ALTERNATIVA	CASSANO don G. MELLONE FERNAN.	CONTINUITA' COPPO SILVIO	CONTINUITA' GIORA DILETTA
4	LINGUA SPAGNOLA	CATANESE NAPOLITANO G.	CONTINUITA'	CONTINUITA'
5	LINGUA FRANCESE	BERRONE CARLO	CONTINUITA'	CONTINUITA'
6	GEOGRAFIA TURISTICA	GANORA MAURIZIA	CORINO CARLOTTA (a)	GANORA MAURIZIA
7	ARTE E TERRITORIO	GORBETTA LAURA	CONTINUITA'	CONTINUITA'
8	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA / STORIA	MERLO CRISTINA	CONTINUITA'	CONTINUITA'
9	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	BOSCHI GIULIANA	KAJANA ERJONA (b)	KAJANA ERJONA (c)
10	LINGUA INGLESE	PEROTTO PAOLA	CONTINUITA'	CONTINUITA'
11	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	VINCIGUERRA FRANCESCO	ZAMPELLA CHRISTIAN	PETTINICCHIO MARTINA
12	SOSTEGNO	CAPILLO FILIPPO	SAPONARA ANNA MICHELINA	DI MAIO EMAN. L'ALA JESSICA

**Nota:** se l'insegnante della materia non è cambiato segnalare con la dizione CONTINUITA', se in un a.s. si succedono più insegnanti indicare per ognuno il periodo.

(a) TITOLARE DELLA CATTEDRA = PROF.SSA GANORA MAURIZIA

(b) IN SOSTITUZIONE DELLA PROF.SSA BOSCHI GIULIANA

(c) IN SOSTITUZIONE DEL PROF. LOREGGIA GIANLUCA

## 1.2 studenti

STUDENTI	INIZIO ANNO			FINE ANNO			
	DA CLASSE PRECED.	RIPETENTI	TOTALE	PROMOSSI	con debito	NON PROMOSSI	RITIRATI
				senza deb.			
classe 3 ^	13	2	15	10	5	0	0
classe 4 ^	15	0	15	10	5	0	0
classe 5 ^	14*	0	14				

**Nota:** riportare per ogni anno il numero di studenti.

\* un'alunna al termine della classe quarta ha conseguito il diploma con abbreviazione per merito

## 1.3 risultato dello scrutinio finale della classe III

(esclusi non promossi e ritirati)

	fra 8 e 10	7	6 senza debito formativo	6 con debito formativo
N. STUDENTI con voto	6	4		5

## 1.4 risultato dello scrutinio finale della classe IV

(esclusi non promossi e ritirati)

	fra 8 e 10	7	6 senza debito formativo	6 con debito formativo
N. STUDENTI con voto	6	4		5

## 2. Informazioni sul curriculum

### Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

#### ISTITUTO TECNICO PER IL SETTORE ECONOMICO: TURISMO

Il Diplomato nel **Turismo** ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali.

Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico e ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.



## Quadro orario settimanale (dal PTOF)

<b>TURISMO</b>					
<b>DISCIPLINE CLASSI</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia, Cittadinanza e Costituzione	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2			
Geografia	3	3			
Scienze integrate (della Terra e Biologia)	2	2			
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Informatica	2	2			
Seconda lingua straniera (Francese)	3	3	3	3	3
Terza lingua straniera (Spagnolo)			3	3	3
Economia aziendale	2	2			
Discipline turistiche e aziendali			4	4	4
Geografia turistica			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Arte e territorio			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

### 2.1 Tempi del percorso formativo

<b>DISCIPLINA</b>	<b>ORE ANNUALI PREVISTE</b>	<b>ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE FINO ALLA REDAZIONE DEL PRESENTE DOCUMENTO</b>
RELIGIONE CATTOLICA	33	27 (di cui 3 di educazione civica)
ALTERNATIVA IRC	33	21
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	132	98
STORIA	66	54
LINGUA INGLESE	99	76
MATEMATICA	99	69
SECONDA LINGUA STRANIERA (FRANCESE)	99	87 (di cui 6 di ed. civica)
TERZA LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO)	99	76
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	132	102
GEOGRAFIA TURISTICA	66	58
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	99	85
ARTE E TERRITORIO	66	46

EDUCAZIONE CIVICA	33	31
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	66	44 (di cui 5 di educazione civica)

**NOTA:** le ore annuali previste si calcolano sulla base di 33 settimane scolastiche ed in funzione dell'orario effettivo di ciascuna materia.

### 3.Valutazione

#### 3.1 criteri adottati

Nella valutazione delle prove SCRITTE si è tenuto conto di:

1. comprensione
2. conoscenza
3. applicazione
4. analisi
5. sintesi
6. competenze linguistiche
7. uso di linguaggi specifici
8. competenze professionali

Nella valutazione delle prove ORALI si è tenuto conto di:

##### - contenuti

1. ampiezza
2. coerenza
3. collegamenti
4. precisione
5. focalizzazione
6. problematizzazione

##### - competenze comunicative

1. chiarezza espositiva
2. precisione linguistica
3. fluidità, scioltezza

##### - strategie

1. Pianificazione
2. Flessibilità

#### 3.2 tipologie prevalentemente usate

MATERIE	ORALI	SCRITTE
LINGUE E LETTERATURA ITALIANA	1-7	3-7-8-9
STORIA	1	2
DISCIPLINE TURISTICO AZIENDALI	1	11-14-15-16

LINGUA INGLESE	1-4-5-7-8-12	8-10-11-12-15-18 (redazione di itinerari, e letteratura turistica)
2^ LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)	1-5-8-16	8-11-12-18 (quesiti a risposta aperta, prove di comprensione testuale)
3^ LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO)	1-5-8-18 (itinerari)	10-11-12-18 (itinerari)
ARTE E TERRITORIO	1-7	
MATEMATICA	1	14-15
GEOGRAFIA TURISTICA	1	
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	1	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		10-11-18 (prove di tipo pratico – quesiti a risposta aperta)
RELIGIONE CATTOLICA o ATTIVITA' ALTERNATIVA	1	
EDUCAZIONE CIVICA	1	10-11-18 (quesiti a domanda aperta)

**NOTA:** Inserire il numero corrispondente alle tipologie di prova eventualmente usate

- |  |  |
|--|--|
| 1. Interrogazione                                      | 10. Quesiti vero/falso con obiettivi predefiniti |
| 2. Interrogazione semistrutturata                      | 11. Quesiti a scelta multipla                    |
| 3. Tema  | 12. Integrazioni/completamenti                   |
| 4. Traduzione da lingua classica/straniera in italiano | 13. Corrispondenze                               |
| 5. Traduzione da lingua straniera                      | 14. Problema                                     |
| 6. Dettato   | 15. Esercizi                                     |
| 7. Analisi   | 16. Analisi di casi                              |
| 8. Analisi testi                                       | 17. Progetto                                     |
| 9. Saggio breve/articolo di giornale                   | 18. Altro (specificare)                          |

## 4. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### 4.1 CRITERI DI VALUTAZIONE (PTOF/PER COMPETENZE)

L'Istituto Leardi promuove una valutazione non limitata alle conoscenze, ma anche delle competenze specifiche e trasversali previste nel PTOF d'Istituto a cui si fa riferimento e relative all'istruzione tecnica del corso Turismo.

### 4.2. CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI

I punteggi sono attribuiti sulla base dell'articolo 15 e della Tabella A prevista dal D.lgs. n.62/17 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico, predisponendo – come previsto dal D.lgs. di cui sopra – la conversione (secondo la Tabella di conversione per la fase transitoria) del credito attribuito negli anni precedenti (classi III e IV).

**Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

**Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6^*$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

Per quanto concerne il punto nell'ambito delle bande di oscillazione, esso è stato attribuito sulla base dei criteri individuati dal Collegio dei docenti.

Si allega la tabella di attribuzione del credito scolastico assegnato al termine della classe quinta (Allegato n. 4)

### 4.3 GRIGLIE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO (Allegato A OM 45/2023)

Si allega al presente documento la Griglia di valutazione della prova orale (Allegato A dell'OM 45/2023)

#### **4.4. ALTRE EVENTUALI ATTIVITÀ IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO** (es. simulazioni colloquio)

In data 4 aprile 2023, tutti gli studenti delle classi quinte d'Istituto hanno svolto la simulazione di Prima prova (Lingua e letteratura italiana).

Il 09 maggio 2023, gli studenti della classe svolgeranno la simulazione di Seconda prova (Discipline turistiche e aziendali).

Il 25 maggio 2023 si terrà la simulazione del colloquio d'Esame.

In preparazione delle prove dell'Esame di Stato, gli studenti si sono esercitati, relativamente ad alcune discipline, a riflettere in una prospettiva pluridisciplinare.

### **5. INDICAZIONI, STRATEGIE E METODI DI INCLUSIONE**

L'Istituto Leardi persegue il successo formativo di tutti i suoi studenti e l'inclusione degli allievi, con particolare riguardo verso gli alunni con Bisogni Educativi Speciali e gli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento nel rispetto della normativa di riferimento vigente.

Per quanto riguarda gli alunni con BES, si rimanda al PDP (Piano Didattico Personalizzato) redatto dal Consiglio di classe e allegato al presente documento.

Per quanto riguarda l'alunno affiancato dall'insegnante di sostegno, si rimanda al PEI (Piano Educativo Personalizzato) redatto dal Consiglio di classe e allegato al presente documento.

### **6. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA**

#### **6.1 Metodologie e strategie didattiche**

Il corpo docente, in un contesto di libertà di insegnamento, ha definito per le proprie discipline le metodologie e le strategie didattiche più appropriate per perseguire gli obiettivi formativi trasversali e specifici. Si rimanda perciò al piano di lavoro annuale del Consiglio di Classe, ai piani di lavoro dei singoli insegnanti, nonché alle specifiche descrizioni delle attività didattico-disciplinari dichiarate da ogni singolo docente.

#### **6.2 CLIL: attività e modalità di insegnamento**

Il **progetto è stato rivolto** alla classe V ^ B del corso turistico dell'Istituto Leardi di Casale Monferrato.

La classe è composta da 14 allievi ed è al quinto anno di studio delle discipline coinvolte nel progetto, esse sono Economia aziendale e Lingua inglese.

Il **monte ore** dedicato al progetto è stato complessivamente di ore 8, tutte svolte in orario curriculare. L'argomento scelto è stato: "Green Marketing and Green Washing".

Gli **obiettivi** sono stati mediamente raggiunti in modo omogeneo: alcuni alunni sono in grado di esporre l'argomento trattato in modo personale, utilizzando un lessico appropriato e dimostrando una buona padronanza dell'argomento e della lingua Inglese. Altri, pur mostrando impegno e partecipazione, espongono i contenuti appresi con qualche difficoltà.

Le **abilità linguistiche** coinvolte sono state, oltre le conoscenze morfo-sintattiche di base e il lessico settoriale, la comprensione e la produzione orale e scritta.

Le **abilità di studio** attivate hanno stimolato la capacità di prendere appunti, di esporre i concetti basilari in maniera corretta e di elaborarli.

La **metodologia utilizzata** è stata la lezione frontale, partendo da slide, video e testi autentici quali esempi di promozione ed azioni di Marketing sul territorio locale e tratti dalla realtà britannica, svolgendo attività ed esercizi di svariate tipologie.

La **verifica** è stata effettuata in forma orale, poiché si è dimostrata la più adatta a valutare il livello di raggiungimento degli obiettivi.

Casale Monferrato, 8 maggio 2023

I docenti: Gianluca Loreggia e Paola Perotto

### **6.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento:**

Gli studenti, nel corso del triennio di studi, hanno svolto diverse attività inerenti ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) e tutti hanno raggiunto il monte ore richiesto dalla normativa vigente per l'ammissione all'Esame di Stato. Qui di seguito viene riportato il monte ore riferito a ciascun anno scolastico del triennio del percorso di studi.

Per il dettaglio delle attività di ogni alunna/alunno si rimanda al contenuto del curriculum dello studente, fotografia del personale percorso formativo con le esperienze individualmente maturate in ambito scolastico ed extrascolastico.

### **TOTALE DEL MONTE ORE EROGATO DALLA SCUOLA NEL TRIENNIO:**

**149 ORE di cui:**

- 51 ore nella classe terza, anno scolastico 2020/2021;
- 82 ore nella classe quarta, anno scolastico 2021/2022;
- 16 ore nella classe quinta, anno scolastico 2022/2023.

### **6.4 Prove effettuate e iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'Esame di Stato**

- 4 aprile 2023: Simulazione di Prima prova (Lingua e letteratura italiana).
- 09 maggio 2023: Simulazione di Seconda prova (Discipline turistiche e aziendali).
- 25 maggio 2023: Simulazione del colloquio d'Esame.

## **7. ATTIVITÀ E PROGETTI**

Nel corso del corrente anno scolastico, alle alunne e alunni sono stati proposti diversi progetti e attività di approfondimento. Indicando se sono stati rivolti all'intero gruppo classe o se sono stati proposti facoltativamente agli allievi, qui di seguito ne vengono elencati alcuni a titolo puramente esemplificativo.

### Progetti che coinvolgono direttamente la Classe

- Progetto "Quotidiano in classe";
- Progetto "Obiettivo Orientamento Piemonte": attività di orientamento in uscita e al mondo del lavoro;
- Incontri formativi con il Rotary Club: Il mondo del lavoro e simulazione di colloquio;
- Visione dello spettacolo teatrale in lingua inglese "Animal Farm" di George Orwell.

### Progetti cui la Classe può partecipare facoltativamente:

- Ce.St.In.Geo;
- Competenze civiche e ambientali: ciclo di conferenze "Connessioni prossime" – Aula Amianto – Il silenzio dell'amianto".

### 7.1. Attività di recupero e potenziamento

Tutti i docenti dal 1° febbraio all'11 febbraio 2023 hanno svolto attività di recupero delle insufficienze e di potenziamento, in orario curricolare, durante la pausa didattica deliberata dal Collegio dei Docenti.

Molti docenti hanno anche svolto attività di recupero in itinere fin dal momento in cui sono emerse situazioni di difficoltà per uno o più alunni.

Nel corso del corrente anno scolastico, inoltre, sono state proposte attività in classe e laboratoriali in vista delle prove INVALS svoltesi nel mese di marzo 2023.

### 7.2. Attività e progetti attinenti a "Educazione Civica"

Per quel che riguarda le attività di educazione Civica si rimanda al punto 8 relativo alla materia ed al programma disciplinare allegato al presente documento.

### 7.3. Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

La classe ha partecipato alle seguenti visite di istruzione:

- uscita didattica a Milano per visitare il Memoriale della Shoah – Binario 21;
- uscita didattica a Tortona per visitare l'esposizione permanente "Il divisionismo" e Casa Barabino, atelier del pittore Angelo Barabino.

### 7.4 Percorsi interdisciplinari (/nodi concettuali/ A CURA DEI SINGOLI CDC (almeno 3-4 percorsi)

#### MACROTEMI DI NATURA PLURIDISCIPLINARE

MACROTEMI	DISCIPLINE POTENZIALMENTE COINVOLTE
SISTEMI DI GOVERNO A CONFRONTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lingua e letteratura italiana</li> <li>• Storia</li> <li>• Diritto e legislazione turistica</li> <li>• Lingua inglese</li> <li>• Lingua francese</li> <li>• Geografia turistica</li> <li>• Discipline turistiche e aziendali</li> <li>• Educazione civica</li> </ul>
NATURA, AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lingua e letteratura italiana</li> <li>• Storia</li> <li>• Discipline turistiche e aziendali</li> <li>• Lingua inglese</li> <li>• Educazione civica</li> <li>• Geografia turistica</li> <li>• Diritto e legislazione turistica</li> </ul>

IL VIAGGIO: ITINERARI TURISTICI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lingua e letteratura italiana</li> <li>• Storia</li> <li>• Diritto e legislazione turistica</li> <li>• Discipline turistiche e aziendali</li> <li>• Lingua inglese</li> <li>• Lingua francese</li> <li>• Geografia turistica</li> </ul>
COMUNICAZIONE, PUBBLICITÀ E PROPAGANDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lingua e letteratura italiana</li> <li>• Storia</li> <li>• Discipline turistiche e aziendali</li> <li>• Lingua inglese</li> <li>• Lingua francese</li> <li>• Diritto e legislazione turistica</li> <li>• Geografia turistica</li> </ul>
DIRITTI UMANI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lingua e letteratura italiana</li> <li>• Storia</li> <li>• Diritto e legislazione turistica</li> <li>• Lingua inglese</li> <li>• Lingua francese</li> <li>• Educazione civica</li> <li>• Geografia turistica</li> </ul>

### 7.5 Iniziative ed esperienze extracurricolari (se presenti)

Si rimanda al Curriculum dello studente di ciascun alunno per maggiori approfondimenti sulle specifiche attività extracurricolari svolte su base volontaria e individuale.

### 7.6. Eventuali attività specifiche di orientamento

La commissione Orientamento ha proposto, per il corrente anno scolastico, diverse iniziative specifiche per supportare gli studenti in uscita nella scelta del proprio percorso di studi o lavorativo dopo l'Esame di Stato; sono state svolte le seguenti attività:

- Progetto "Obiettivo Orientamento Piemonte": attività di orientamento in uscita e al mondo del lavoro;
- Incontri Rotary Club: il mondo del lavoro e simulazione di colloquio

Durante il secondo quadrimestre, si sono tenuti in orario curricolare incontri di orientamento in uscita con Università del territorio. Gli studenti sono stati aggiornati in merito alle attività di orientamento dei vari atenei italiani (online e in presenza), cui hanno potuto aderire su base volontaria.



## 8. ATTIVITÀ DIDATTICHE DISCIPLINARI

Le attività didattiche svolte nell'ambito delle varie discipline verranno presentate nel seguente ordine:

MATERIA	DOCENTE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	MERLO CRISTINA
STORIA	MERLO CRISTINA
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	LOREGGIA GIANLUCA
LINGUA INGLESE	PEROTTO PAOLA
3° LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO)	CATANESE NAPOLITANO GIUSEPPA
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	BURLA MARTA
ARTE E TERRITORIO	GORBETTA LAURA
EDUCAZIONE CIVICA	BURLA BERRONE CASSANO PEROTTO CATANESE LOREGGIA PETTINICCHIO
RELIGIONE	CASSANO GIAMPAOLO
ALTERNATIVA IRC	GIORA DILETTA
2° LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)	BERRONE CARLO
GEOGRAFIA TURISTICA	GANORA MAURIZIA
MATEMATICA	COGNOLATO SILVANA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	PETTINICCHIO MARTINA

## 8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI

(una scheda per disciplina seguita dal programma analitico)

**MATERIA** LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

**DOCENTE** MERLO CRISTINA

**TESTI ADOTTATI** R. CARNERO, G. IANNACCONE "Il tesoro della letteratura", vv.2-3, Giunti

## ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023

N. ORE 98 SU N. ORE 132 PREVISTE

### 8.1 OBIETTIVI REALIZZATI

Tutti gli obiettivi, espressi in termini di conoscenze, competenze e capacità, sono stati raggiunti in modo diversificato dagli alunni della classe:

- Un gruppo esiguo di alunni possiede una preparazione approfondita e solida dei contenuti programmati e adeguate competenze;
- La maggioranza degli alunni evidenzia una preparazione discreta e competenze accettabili;
- Qualche allievo possiede una preparazione superficiale, dovuta soprattutto ad un impegno e ad un interesse discontinui e ad un metodo di lavoro non ancora adeguato.

L'interesse e la disponibilità allo studio, per la maggioranza degli alunni, non si sono manifestati in maniera continuativa ed il desiderio di approfondimento della lettura e della letteratura si sono rivelati solo in sporadici casi.

Per quanto riguarda l'espressione scritta, durante l'anno, nel corso di attività dedicate, si è cercato di offrire alla classe gli strumenti necessari per affrontare le tipologie della Prima prova dell'Esame di Stato: sono state presentate nel dettaglio l'analisi del testo (poetico e in prosa, tipologia A), l'analisi e la produzione del testo argomentativo (tipologia B), la stesura del tema di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia C).

#### CONOSCENZE:

- Conoscenza delle regole ortografiche, morfologiche e sintattiche per potersi esprimere, in forma scritta o orale, utilizzando un linguaggio non solo corretto, ma anche appropriato ai diversi contesti (lessico specifico, varietà e registri);
- Conoscenza ed analisi dei testi degli autori più rappresentativi della letteratura italiana ed europea dell'Ottocento e del Novecento con riferimento allo specifico contesto storico di appartenenza;
- Conoscenza dei mezzi e degli strumenti retorici necessari per l'interpretazione delle opere più emblematiche e dei testi più rilevanti della produzione poetica e narrativa.

#### COMPETENZE:

- Padronanza degli strumenti espressivi, espositivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, in particolare quella scritta;
- Utilizzo degli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi;
- Leggere, comprendere e contestualizzare i testi letterari, in particolare quelli narrativi e poetici, utilizzando strumenti specifici della comunicazione letteraria;
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;

#### CAPACITA':

- Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi utilizzando un linguaggio specifico e applicando le conoscenze della struttura della lingua, del lessico e della morfo-sintassi;

- Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando i metodi dell'analisi del testo poetico e narrativo;
- Sintetizzare con efficacia le conoscenze acquisite, cogliendo il nucleo concettuale più significativo, e perciò irrinunciabile, dell'argomento studiato;
- Collegare i testi e le correnti letterarie con altri ambiti disciplinari.

## 8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE

Le lezioni si sono svolte utilizzando le seguenti metodologie didattiche:

- Lezione frontale;
- Lezione partecipata;
- Videolezioni;
- Produzione di mappe concettuali
- Brain storming
- Attività laboratoriali (preparazione alle prove INVALSI)

## 8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO

Durante le lezioni, si sono utilizzati i seguenti strumenti didattici:

- Libro di testo;
- LIM (per mostrare testi, immagini e filmati).
- Piattaforma G-suite Google Classroom, su cui sono stati condivisi:
  - Appunti e schede forniti dal docente;
  - Schemi e mappe concettuali;
- Filmati, foto, risorse online, materiali di approfondimento.

## 8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Programmazione per quadrimestri:

### 1° Quadrimestre

- Laboratorio di scrittura: esercitazioni sul testo, analisi del testo e prove scritte vertenti sulle tipologie A, B e C previste dalla Prima prova dell'Esame di Stato;
- Il Romanticismo in Europa e in Italia
- Giacomo Leopardi: i *Canti*, le *Operette Morali* e lo *Zibaldone di pensieri*
- Il romanzo europeo del primo Ottocento: il romanzo storico e Alessandro Manzoni;
- La cultura del Positivismo
- Il secondo Ottocento: Naturalismo francese e Verismo italiano (Zola, Verga)

### 2° Quadrimestre

- Attività di esercitazione in vista delle prove INVALSI;
- Il Decadentismo in Europa: Simbolismo ed Estetismo (Baudelaire, Wilde)
- Il romanzo decadente
- la Scapigliatura
- D'Annunzio
- Pascoli
- Le avanguardie poetiche di inizio Novecento: Futurismo (Marinetti)
- Il romanzo del Novecento (Svevo, Pirandello)

- La poesia del Novecento tra sperimentalismi e ritorno all'ordine (Ungaretti, Montale)

#### 8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE (eventuali allegati in appendice)

Per quanto riguarda l'esposizione scritta, la valutazione si è basata su griglie elaborate dal Dipartimento disciplinare di Lettere e approvate dal Consiglio di Classe.

Per quanto riguarda la verifica dei contenuti di storia della letteratura, sono state previste durante l'anno prove formative in itinere orali o scritte (domande a risposta aperta), nonché prove sommative finali orali (domande a risposta aperta e analisi del testo guidata). Anche in questo caso, le valutazioni sono state espresse a partire dai parametri elaborati dal Dipartimento disciplinare di Lettere e approvati dal Consiglio di Classe.

#### 8.6 CONTENUTI (vedi allegati degli argomenti svolti)

#### 8.7 ALTRO

Per sanare le valutazioni insufficienti del primo quadrimestre è stato attuato un intervento di recupero in itinere.

Casale Monferrato, 15 maggio 2023

La docente  
Cristina Merlo

### 8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI

(una scheda per disciplina seguita dal programma analitico)

**MATERIA** STORIA

**DOCENTE** MERLO CRISTINA

**TESTI ADOTTATI** A. BRANCATI – T. PAGLIARANI, «DIALOGO CON LA STORIA E L'ATTUALITÀ», LA NUOVA ITALIA, VOL. 3

**ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023**

N. ORE 54 SU N. ORE 66 PREVISTE

#### 8.1 OBIETTIVI REALIZZATI

La classe, nel complesso, ha raggiunto gli obiettivi minimi fissati, nonostante siano presenti diverse fasce di livello: la maggioranza della classe ha avuto esiti di profitto sufficienti o buoni e, in sporadici casi, eccellenti; una minoranza, invece, ha ottenuto risultati al limite della sufficienza. Le motivazioni sono imputabili a uno studio frammentario e incostante, a una partecipazione alle attività didattiche limitate e a un fragile metodo di studio della disciplina.

Le attività proposte, volte a far sviluppare competenze non solamente di argomento storico e storiografico, ma anche di cittadinanza e trasversali, hanno fatto ampio uso di documenti autentici, come fotografie, filmati, registrazioni audio, nonché carte geografiche e storiche.

**CONOSCENZE:**

- Conoscere i principali eventi storici italiani, europei ed extraeuropei dell'arco temporale compreso tra la fine dell'Ottocento e il secondo Novecento;

- Conoscere i testi e le interpretazioni storiografiche più importanti, per poter ricostruire efficacemente diverse questioni di interesse storico;
- Conoscere il linguaggio specifico della storia e della storiografia, per poter descrivere in maniera appropriata i personaggi storici, gli eventi, le dinamiche e i processi di lungo periodo;
- Conoscere, in maniera diacronica, questioni specifiche di interesse non meramente storico, ma anche politico, sociale e culturale.

#### COMPETENZE:

- Utilizzare le fonti storiche e storiografiche di varia natura per interpretare fatti ed avvenimenti del passato, anche in confronto con il mondo odierno;
- Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;
- Formulare giudizi di natura storica e storiografica su questioni del passato e dell'attualità.

#### CAPACITA':

- Saper collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e saper istituire opportuni rapporti di causa ed effetto;
- Saper leggere, comprendere ed analizzare fonti di varia natura (storiche, storiografiche, strumenti delle scienze storico-sociali) per ricostruire il passato;
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, sociali e culturali;

## 8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE

Le lezioni si sono svolte utilizzando le seguenti metodologie didattiche:

- Lezione frontale;
- Lezione interattiva e partecipata;
- Videolezioni;
- Produzione di mappe concettuali.

## 8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO

Durante le lezioni, si sono utilizzati i seguenti strumenti didattici:

- Libro di testo;
- LIM (per mostrare testi, immagini, e filmati).
- Piattaforma G-suite Google Classroom, su cui sono stati condivisi:
  - Appunti e schede forniti dal docente;
  - Schemi e mappe concettuali;
- Filmati, foto, risorse online, materiali di approfondimento.

## 8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Programmazione per quadrimestri:

### 1° Quadrimestre

- La crisi di fine secolo: la Belle époque
- L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo
- L'Italia giolittiana
- Venti di guerra
- La Prima guerra mondiale

### 2° Quadrimestre

- L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto:
  - La questione russa dal 1917 al 1924
  - I trattati di pace del 1919
- L'Europa e il mondo all'indomani del conflitto:
  - Il dopoguerra in Italia: la vittoria mutilata e la crisi dello stato liberale
  - Il dopoguerra in Germania: la Repubblica di Weimar
  - Gli Stati Uniti dopo la Prima guerra mondiale: gli "Anni ruggenti", la crisi del '29 e il *New Deal* di Roosevelt
- L'età dei totalitarismi:
  - L'Italia e il regime fascista
  - La Germania: dalla debolezza della Costituzione di Weimar all'affermazione del nazismo
  - L'Unione Sovietica di Stalin
- L'Europa e il mondo verso una nuova guerra
- La Seconda guerra mondiale
- La Resistenza in Italia
- La fine del conflitto: il mondo bipolare

## 8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE

La verifica del raggiungimento degli obiettivi disciplinari è avvenuta attraverso prove formative in itinere orali e prove sommative scritte e orali. In ogni quadrimestre, sono state somministrate almeno tre prove sommative, privilegiando, nel secondo quadrimestre, l'esposizione orale.

Per quanto riguarda le prove orali, esse si sono svolte in linea con le modalità del colloquio orale dell'Esame di Stato, privilegiando la riflessione storica e la rielaborazione personale delle vicende trattate rispetto alla mera restituzione mnemonica dei fatti studiati.

Per tutte le tipologie di prove, sono stati utilizzati i parametri proposti dal Dipartimento disciplinare di Lettere, approvati dal Consiglio di Classe.

## 8.6 CONTENUTI (vedi allegati degli argomenti svolti)

## 8.7 ALTRO

Per sanare le valutazioni insufficienti del primo quadrimestre è stato attuato un intervento di recupero in itinere.

## **8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI**

**MATERIA** Discipline turistiche ed aziendali  
**DOCENTE** Gian Luca Loreggia

**TESTI ADOTTATI** "Scelta turismo più " vol.3 G.Campagna V.Loconsole  
Ed.Tramontana

**ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023**

**N. 102 ORE SU N. 132 ORE PREVISTE**

### **8.1 OBIETTIVI REALIZZATI**

#### **CONOSCENZE:**

Tecniche di riclassificazione ed analisi di bilancio;  
Strumenti e processo del controllo di gestione;  
Il turismo MICE  
Prodotti turistici a catalogo e a domanda, il catalogo e la sua predisposizione;  
Strumenti e processi di pianificazione e programmazione; il business plan ed il budget;  
Marketing territoriale, politiche di sviluppo sostenibile da parte degli Enti pubblici;  
struttura del piano di marketing aziendale e di quello territoriale.

#### **COMPETENZE:**

Analizzare e produrre i documenti di rendicontazione di bilancio;  
Applicare i principi della programmazione e le tecniche del controllo di gestione, analizzandone i risultati;  
Progettare, documentare e presentare servizi e prodotti turistici;  
Applicare i principi e gli strumenti di pianificazione e programmazione, analizzandone i risultati;  
Contribuire a realizzare piani di marketing aziendali e territoriali.

#### **CAPACITA':**

Interpretare l'andamento della gestione attraverso l'analisi del bilancio;  
Delineare il processo di controllo di gestione, individuandone i tipici strumenti ed il loro utilizzo;  
Elaborare prodotti turistici a domanda, interpretare le informazioni contenute in un catalogo;  
Delineare il processo di pianificazione e programmazione, individuandone i tipici strumenti ed il loro utilizzo: piani e budget;  
Elaborare semplici piani di marketing aziendali e territoriali, con particolare riferimento ai territori e al loro equilibrio ambientale.

## **8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE**

La metodologia è sempre stata finalizzata a stimolare, con riflessioni e discussioni guidate, la partecipazione attiva dei singoli allievi e la riflessione sulla realtà economica e sociale. Nella pausa didattica è stato realizzato il recupero *in itinere*.

## **8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO**

Libro di testo e altro materiale didattico di volta in volta fornito in fotocopia; link e materiali digitali.

## **8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**

Programmazione per quadrimestri:

1° Quadrimestre

Tecniche di riclassificazione ed analisi di bilancio;  
Strumenti e processo del controllo di gestione;

2° Quadrimestre

Prodotti turistici a catalogo e a domanda, il catalogo e la sua predisposizione;  
Strumenti e processi di pianificazione e programmazione; il business plan ed il budget;  
Marketing territoriale, turismo sostenibile; struttura del piano di marketing aziendale e di quello territoriale.

## **8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE**

Verifiche scritte, secondo le modalità previste per la seconda prova d'esame; verifiche orali; analisi di casi aziendali.

## **8.6 CONTENUTI (vedi allegati degli argomenti svolti)**

Casale Monferrato, 15 maggio 2022

## **8 . ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI**

(una scheda per disciplina seguita dal programma analitico)

**MATERIA** Lingua e civiltà straniera: **INGLESE**

**DOCENTE** prof.ssa Perotto Paola

**TESTI ADOTTATI** - Alison Smith, "Explore, Travel and Tourism",

**ELI Publishing.**

**-Fotocopie**



## ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023

N. ORE 76 al 15 maggio SU N. ORE 99 PREVISTE

### 8,1 OBIETTIVI REALIZZATI

#### CONOSCENZE :

- a) comprendere ed analizzare testi orali in varie forme, su temi di cultura generale e relativi ai contenuti professionali dell'indirizzo
- b) acquisire un adeguato linguaggio settoriale
- c) conoscere gli aspetti principali della teoria turistica

#### COMPETENZE:

- a) porre in modo comprensibile e corretto aspetti della civiltà anglosassone così come problematiche e tematiche relative alla professione
- b) elaborare messaggi scritti rispettando le indicazioni di una traccia data
- c) utilizzare , per l'apprendimento della Lingua Inglese, le conoscenze già sistematizzate nella madrelingua

#### CAPACITA':

- a) riconoscere i diversi documenti di carattere professionale
- b) produrre messaggi scritti e orali sia nella lingua comune che nella lingua professionale
- c) utilizzare in modo corretto un linguaggio tecnico – settoriale, collegato ai futuri bisogni professionali

### 8,2 METODOLOGIE DIDATTICHE

Diversi metodi sono stati utilizzati secondo gli obiettivi da raggiungere: lezioni frontali per trasmettere conoscenze, esercitazioni individuali , a coppie o a gruppi su compiti specifici per utilizzare la Lingua Inglese in modo operativo; analisi di testi originali tali da offrire la maggiore varietà possibile di registri e linguaggi; attività di ascolto; lettura finalizzata alla comprensione globale o analitica. Sono state effettuate attività di completamento, comprensione scritta e orale del testo, traduzione e produzioni scritte su traccia, di materiale turistico ( leaflets, brochures, itinerari...)

Per quanto riguarda la produzione orale è stato dato maggior rilievo all'efficacia comunicativa, non dimenticando comunque, la correttezza formale. Si è sottolineata la necessità che i contenuti degli argomenti di carattere professionale siano già stati assimilati in altri ambiti professionali

L'attività didattica ha tenuto comunque sempre conto dell'esigenza di mantenere continuità nei percorsi di studio degli allievi, adattando la specificità dell'apprendimento della lingua inglese. Su Classroom è stata mantenuta attiva la classe virtuale anche per lo svolgimento di esercizi e attività oltre che per le attività di studio degli argomenti del programma e del loro approfondimento.

### 8,3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO

Lo strumento fondamentale utilizzato è stato il libro di testo, spesso arricchito e ampliato da appunti, fotocopie, riviste, films, video, documenti autentici e strumenti multimediali, soprattutto LIM.

### 8,4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Programmazione per quadrimestri:

1° Quadrimestre

GENERAL REVISION

#### PRIMO QUADRIMESTRE

TOURISM: THE TOURISM INDUSTRY

ART and ARCHITECTURE: From Paleo-Christian to Gothic architecture.

MARKETING BASICS; The role of Marketing. Market segmentation. The Marketing mix and the SWOT analysis. Market research and Promotional methods

CORRESPONDENCE IN TOURISM: Modifications and Cancellations.

TOURISM IN PRACTICE: Leaflets and Brochures

CORRESPONDENCE IN TOURISM: Writing a CV and a personal profile

MOTIVATIONS and DESTINATIONS.

CULTURAL CONTEXT: The beginning of Reforms. The Victorian Age; The British Empire. The British Commonwealth

#### SECONDO QUADRIMESTRE

EXPLORE THE BRITISH ISLES: LONDON. Itineraries

THE BRITISH POLITICAL SYSTEM. THE BRITISH CONSTITUTION:

CULTURAL CONTEXT:

XXth CENTURY BRITAIN ; XXIst CENTURY BRITAIN. Key moments.

EXPLORE THE USA: NEW YORK. Itineraries. Art Déco.

CULTURAL CONTEXT:

THE US POLITICAL SYSTEM. THE AMERICAN CONSTITUTION. THE PRESIDENT  
THE XXth AND THE XXIst CENTURIES: Key moments

WORKING IN TOURISM. Different jobs (resorts, hotels...).

CULTURAL CONTEXT:

THE EU.

GENERAL REVISION.

**8,5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE**  
(eventuali allegati in appendice)

Le verifiche sono state organizzate al fine di accertare la progressione dell'apprendimento sia per l'orale sia per lo scritto. Per la valutazione è stata utilizzata la scala da 1 a 10 e si è tenuto dell'acquisizione di capacità ben definite e precisamente: competenza linguistica ( pronuncia ed ortografia, correttezza grammaticale, proprietà lessicale ) e competenza comunicativa ( conoscenza dell'argomento, completezza della trattazione , capacità di elaborazione ). Oltre al profitto, sono stati valutati anche gli interventi e la partecipazione sollecitati durante le ore di lezione, nonché l'impegno, l'interesse e il comportamento tenuto in classe, sia durante le lezioni effettuate in presenza, sia durante le uscite didattiche. Compiti scritti sono stati assegnati su Classroom con orario di scadenza. Il voto finale non è stato solo una media matematica ma ha tenuto conto dei miglioramenti via via avvenuti e ha valutato le capacità linguistiche acquisite. Le valutazioni sono state effettuate secondo la griglia approvata nell'ambito del Dipartimento disciplinare di Lingue straniere.

**8,6 CONTENUTI (vedi allegati degli argomenti svolti)**

**8,7 ALTRO**

**8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI**

**MATERIA: LINGUA E CIVILTA' SPAGNOLA**

**DOCENTE: CATANESE NAPOLITANO GIUSEPPA**

**TESTI ADOTTATI:PRÓXIMA PARADA – Marta Cervi e Simonetta Montagna- Loescher**

**Editore**

**Ulteriore materiale fornito dalla docente**

**ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023 (sino al 15 maggio 2023 incluso)**

**N. 76 ORE SU N. 99 ORE PREVISTE**

**8.1 OBIETTIVI REALIZZATI**

**CONOSCENZE:** Linguistico - strutturali, lessicali - funzionali, linguistico - specifiche, corrispondenza e cultura commerciale, civiltà ed istituzioni

- completa o almeno buona	n°	6 alunni
- parziale ma accettabile	n°	1 alunni
- lacunosa e superficiale	n°	3 alunni

- scarsa o nulla

n° 2 alunni

### **COMPETENZE:**

- ❖ Analizzare e discutere argomenti di *civilización* apprezzando affinità e differenze fra la realtà socioculturale italiana e quella spagnola.
- ❖ Comprendere e produrre documenti di carattere tecnico-professionale in modo sufficientemente corretto
- ❖ Acquisire conoscenze relative alla realtà istituzionale, economica, storica e geografica della Spagna
- ❖ Acquisire e/o consolidare competenze nella comprensione e nell'analisi di documenti autentici di varia natura
- ❖ Conoscere vari registri linguistici, riconoscere e comprendere le caratteristiche funzionali e semantiche dei vari tipi di testo
- ❖ Rielaborare ed esporre i concetti fondamentali in forma orale e scritta
- ❖ Saper operare collegamenti interdisciplinari

### **CAPACITA':**

- ❖ Comprendere ed analizzare documenti autentici di varia natura
- ❖ Conoscere vari registri linguistici
- ❖ Riconoscere e comprendere le caratteristiche funzionali e semantiche dei vari tipi di testo
- ❖ Rielaborare ed esporre i concetti fondamentali in forma orale e scritta
- ❖ Operare collegamenti interdisciplinari

## **8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE:**

- lezioni frontali;
- utilizzo della LIM;
- letture e commenti in classe di varie tipologie di testi: documenti di natura commerciale, turistica, pubblicità, brani di civiltà;
- creazione di situazioni comunicative atte a sviluppare le capacità di comprensione e produzione scritte ed orali, oltre che di rielaborazione e di confronto tra la realtà del proprio Paese e quella del Paese straniero oggetto di studio;
- co-costruzione ed organizzazione di percorsi di ricerca ed approfondimento personali.
- utilizzo della piattaforma Google Classroom.

## **8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO:**

- testo in adozione – integrato come sopradescritto - quale strumento base per la presentazione e lo svolgimento dei contenuti;
- ricerca in rete di documenti e dati inerenti al programma o ai singoli percorsi di ricerca e successiva integrazione e rielaborazione personale.
- Visione di video relativi agli argomenti trattati

## **8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO:**

Programmazione per quadrimestri:

### **1° Quadrimestre**

Revisione/approfondimento delle strutture morfosintattiche e delle funzioni comunicative di supporto ai contenuti professionali presentati.

Moverse y dar indicaciones en la ciudad.

Introducción al turismo- Orígenes del turismo

#### **Unidad 1:**

¿Dónde nos alojamos?- los alojamientos turísticos-regímenes, precios y reservas.

#### **Unidad 2:**

En la recepción: la recepción del hotel-el equipo de oficina-ofertas hoteleras.

#### **Unidad :**

Asistir al cliente: en la habitación- departam, entos y perfiles profesionales.

Introducción a España-La Guerra Civil Española

### **2° Quadrimestre**

#### **Unidad 5:**

En la agencia de viajes: ¿Qué es una agencia de viajes?- en la egencia de viajes- los operadores de viajes online- turismo sostenible y turismo responsable.

#### **Unidad 7 :**

Una ruta por la ciudad: monumentos y lugares de la ciudad- describir una ciudad.

#### **Unidad 9:**

Circuitos turísticos- Organizar un recorrido de un día y un circuito- Viajes de estudio.

#### **Unidad 12-16:**

Conocer España- El Camino de Santiago de Compostela-Andalucía-Madrid-Barcelona

## **8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE**

I criteri adottati e la tipologia delle prove sono stati adeguati ai criteri generali ed alle modalità stabilite dal Collegio Docenti, dal Dipartimento disciplinare di Lingue e Civiltà Straniere e dal Consiglio di Classe. La verifica e la valutazione formativa sono state effettuate attraverso prove oggettive e/o semi-strutturate scritte ed orali, atte a verificare in itinere il livello delle competenze comunicative definite negli obiettivi cognitivi.

La valutazione sommativa è stata effettuata in considerazione di tutti gli elementi acquisiti nel corso delle verifiche formative scritte ed orali, dei livelli di partenza, del percorso effettuato, del grado di acquisizione delle competenze comunicative e delle situazioni oggettive e del livello generale della classe in rapporto al raggiungimento degli obiettivi formativi della disciplina.

**Prove scritte:** trattazione sintetica di argomenti, prove con quesiti a risposta aperta, prove strutturate con quesiti a risposta aperta e/o chiusa.

**Prove orali:** interrogazioni, interrogazioni semi-strutturate, esposizione di ricerche svolte dagli allievi.

#### **Criteri di valutazione delle prove scritte ed orali:**

Secondo la griglia approvata nell'ambito del Dipartimento disciplinare di Lingue e Civiltà Straniere e gli aggiornamenti deliberati dal Collegio dei Docenti relativamente alla Didattica a Distanza.

## **8.6 CONTENUTI** (vedi allegati degli argomenti svolti)

Casale Monferrato, 15 maggio 2023

Il docente



## **8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI**

**MATERIA:** DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

**DOCENTE:** prof.ssa Burla Marta

### **TESTI ADOTTATI:**

Marco Capiluppi; Maria Giovanna D'Amelio  
*Il turismo e le sue regole più,*  
Tramontana, 2017

**ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023**

**N. 85 ORE SU N. 99 ORE PREVISTE**

### **8.1 OBIETTIVI REALIZZATI**

#### **CONOSCENZE:**

La classe ha dimostrato, nella quasi totalità, di aver acquisito le conoscenze di tipo linguistico e terminologico in ambito giuridico e la padronanza dei concetti fondamentali oggetto di studio in questo anno di corso, riuscendo ad illustrare in modo soddisfacente le nozioni esaminate ed individuandone in modo corretto le caratteristiche fondamentali, gli aspetti portanti di ognuno di essi ed i metodi di intervento esaminati. Per alcuni elementi, che presentano ancora alcune difficoltà di tipo espositivo e mnemonico, la trattazione dei vari argomenti risulta molto superficiale e limitata agli aspetti essenziali dei concetti

#### **COMPETENZE:**

Solo una parte della classe si dimostra in grado di fare collegamenti con i concetti esaminati negli anni precedenti e di individuare e saper utilizzare le conoscenze acquisite nel corso del triennio per risolvere in modo coerente le problematiche di contesti operativi con un sicuro utilizzo delle conoscenze specifiche. Per la restante parte della classe l'acquisizione dei concetti resta ancora di tipo prevalentemente scolastico.

#### **CAPACITA':**

La capacità di organizzare i concetti basilari della disciplina e di utilizzarli opportunamente in ambito operativo per il raggiungimento di una soddisfacente risoluzione dei problemi pratici che si possono individuare in campo professionale e pluridisciplinare è prerogativa di un numero limitato di alunni e non tutti hanno consolidato, ai fini dell'esame, abilità di rielaborazione critica, di applicazione dei contenuti teorici e di individuazione degli aspetti comuni alle varie discipline.

### **8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE**

L'attività didattica è stata svolta mediante la lezione frontale privilegiando il lavoro individuale ma sollecitando, nello stesso tempo, gli studenti ad individuare gli aspetti pratici dei concetti esaminati e, quando è stato possibile, ricercando i collegamenti con le altre discipline oggetto di studio. Il percorso didattico è stato schematizzato utilizzando la lezione breve di introduzione per fornire un quadro d'insieme dell'argomento lasciando, in un secondo momento, spazio alla discussione guidata, collettiva, con domande che sollecitavano il confronto mirato a produrre spinte motivazionali, mettendo i ragazzi di fronte a situazioni problematiche che suscitino la loro curiosità. Il metodo di lavoro, tenuto conto della realtà della classe, ha teso a stimolare l'interesse dell'alunno ed ha avuto come obiettivo l'acquisizione dell'autonomia. Il lavoro didattico è stato adeguato alle capacità d'apprendimento dei singoli alunni ed è stato rispettato il grado di ricezione ed il ritmo della classe. E' stato fatto uso guidato del libro di testo e i ragazzi sono stati abituati a prendere appunti.

### **8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO**

L'attività didattica si è svolta prevalentemente in classe e si è utilizzato come strumento principale il libro di testo.

### **8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**

Programmazione per quadrimestri:

#### **1° Quadrimestre**

##### **Le istituzioni nazionali**

Il Parlamento:

- composizione e organizzazione
- funzione legislativa

Il Presidente della Repubblica:

- ruolo e funzioni

Il Governo:

- composizione
- funzioni

La Pubblica Amministrazione

- i principi dell'attività amministrativa

La magistratura:

- i principi dell'attività giurisdizionale
- il ruolo del CSM

La Corte Costituzionale:

- le funzioni

#### **2° Quadrimestre**

##### **Le istituzioni locali**

Regioni:

- organi regionali
- funzioni

Comuni:

- organi comunali

## **Le istituzioni internazionali**

L'Unione europea:

- origini e sviluppo
- le istituzioni comunitarie:
  - Parlamento europeo
  - Consiglio dell'Unione europea
  - Consiglio europeo
  - Commissione europea

I principali organi e le politiche del sistema nazionale del turismo

I principali organi e le politiche del sistema internazionale del turismo

Il valore della cultura in Italia:

- beni culturali e paesaggistici, nozione

La legislazione a tutela del consumatore/turista (cenni)

## **8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE**

(eventuali allegati in appendice)

Interrogazioni orali.

## **8.6 CONTENUTI (vedi allegati degli argomenti svolti)**

## **8.7 ALTRO**

Nella trattazione degli argomenti sono state seguite le linee guida fornite dal Ministero, cercando di dare maggiore spazio alle tematiche che più si dimostravano coerenti con la crescita personale degli alunni e che meglio si collegavano al loro vissuto quotidiano. Sono invece stati tralasciati o esaminati in modo più sintetico aspetti puramente teorici che meno si adattano alla preparazione tecnica degli alunni di questo indirizzo di studi.

## **8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI**

(una scheda per disciplina seguita dal programma analitico)

**MATERIA ARTE E TERRITORIO**

**DOCENTE GORBETTA LAURA**

**TESTI ADOTTATI G. Dorfles, C. Dalla Costa, M. Ragazzi, Protagonisti e forme dell'Arte Voll 2 e 3, Istituto italiano ed. Atlas**

**ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023**

**N. 46 ORE SU N. 66 ORE PREVISTE**

### **8.1 OBIETTIVI REALIZZATI**

**CONOSCENZE:**

Conoscenza ed analisi delle opere più significative degli autori più rappresentativi del panorama storico artistico italiano ed europeo.

A livello generale, impegno interesse e partecipazione sono stati soddisfacenti tenuto



conto della situazione pandemica; non sono mancati alunni che si sono distinti per costanza partecipazione e buona volontà e che hanno raggiunto ottimi livelli nelle competenze.

La padronanza del linguaggio specifico e la rielaborazione critica e personale sono globalmente più che sufficienti.

Nel complesso, ciascuno con il proprio grado di profitto, hanno dimostrato di aver raggiunto le conoscenze che la materia richiede: conoscenza e rispetto del patrimonio storico artistico nelle diverse stratificazioni e manifestazioni, molteplicità di rapporti che lega dialetticamente la cultura attuale con quelle del passato.

#### COMPETENZE:

Quasi la totalità degli allievi ha maturato una buona sensibilità nei confronti della disciplina raggiungendo le competenze necessarie, con alcuni picchi di eccellenza:

- comprendere la natura, i significati e i complessi valori storici, culturali ed estetici delle opere d'arte,
- cogliere le opere d'arte come patrimonio culturale individuale e collettivi, da conoscere e tutelare
- orientarsi nella molteplicità delle informazioni per leggere le opere in riferimento alle fonti

#### CAPACITA':

Nella globalità della classe ha raggiunto la capacità di coordinare i contenuti in maniera soddisfacente e a raccordarli con gli altri ambiti disciplinari, rilevando come nell'opera d'arte confluiscono aspetti e componenti dei diversi campi del sapere umano.

## 8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE

La scansione del programma didattico è stata organizzata seguendo lo sviluppo cronologico degli argomenti, al fine di facilitare gli studenti nell'approccio della disciplina, degli autori, delle opere e delle correnti. In quest'ottica, compatibilmente alla vastità del programma, si sono effettuati collegamenti con le altre discipline al fine di pervenire ad una visione più approfondita della complessità dell'espressione artistica.

Lo studio della disciplina è stato affrontato soprattutto attraverso l'approccio con il pensiero ed il percorso personale dei singoli autori, analizzati attraverso il loro rapporto con i contesti culturali e storici in cui si sono trovati ad operare. In un secondo momento si sono affrontate le opere più significative dal punto di vista della forma, dello stile e del contenuto.

Sono state utilizzate le seguenti metodologie didattiche:

- lezioni frontali
- approfondimenti individuali
- lezioni partecipate

## 8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO

- libro di testo
- slides fornite dall'insegnante
- documentari
- computer
- LIM

#### **8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**

Programmazione per quadrimestri:

1° Quadrimestre

- Rococò
- Neoclassicismo
- Romanticismo
- Realismo
- I Macchiaioli
- Impressionismo
- Post-Impressionismo

2° Quadrimestre

- Art Nouveau
- Il concetto di Avanguardia storica e le avanguardie storiche
- L'arte del secondo Novecento

#### **8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE**

(eventuali allegati in appendice)

Per la valutazione sono state applicate le griglie approvate dal Collegio Docenti reperibili nel Ptof d'Istituto.

Le modalità di verifica sono state le seguenti:

- interrogazioni orali
- esercitazioni scritte a risposta aperta e schedatura dell'opera
- relazioni di approfondimento

#### **8.6 CONTENUTI (vedi allegati degli argomenti svolti)**

#### **8.7 ALTRO**

### **8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI**

(una scheda per disciplina seguita dal programma analitico)

**MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA**

**DOCENTE COORDINATORE:** prof.ssa Burla Marta

**Disciplina:** Diritto e Legislazione Turistica

**ALTRI DOCENTI:**

**DOCENTE:** professor Loreggia Gianluca

**Disciplina:** Discipline turistiche e aziendali

**DOCENTE:** professoressa Paola Perotto

**Disciplina:** Inglese

**DOCENTE:** professoressa Giuseppa Napolitano Catanese

**Disciplina:** Spagnolo

**DOCENTE:** professoressa Martina Pettinicchio

**Disciplina:** Scienze motorie

**DOCENTE:** professor Carlo Berrone

**Disciplina:** Francese

**DOCENTE:** professor don Giampaolo Cassano

**Disciplina:** Religione

## **TESTI ADOTTATI O ALTRO MATERIALE FORNITO DAI DOCENTI**

Libri di testo delle discipline insegnate dai docenti coinvolti nell'insegnamento delle materie, materiali e dispense forniti dai docenti, contributi multimediali;

Francese: diapositive fornite dal docente, materiali tratti da siti web (v. 8.3)

Religione: dispense e lezioni video

## **ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023**

**N. ORE 31 SU N. 33 ORE PREVISTE**

### **8.1 OBIETTIVI REALIZZATI**

#### **CONOSCENZE:**

Le conoscenze sono quelle relative ai contenuti dei temi trattati, nelle loro ore di lezione, dai docenti che hanno partecipato all'insegnamento della materia e che risultano dal programma allegato.

Francese: La Costituzione e le istituzioni francesi, il sistema elettorale, l'evoluzione dei diritti dell'uomo in Francia, aspetti della storia di Francia dal XX secolo ai giorni nostri.

Scienze motorie: Qualità di base e sistemi di allenamento - Codice di etica sportiva - Effetti dannosi dei prodotti farmacologici - Conoscenza del codice della WADA - Le dipendenze.

Religione: Dati di conoscenza del concetto di cittadinanza, dalla dimensione locale a quella europea - Europa come spazio di libertà, anche nella prospettiva religiosa. Fenomeni di persecuzione nel mondo - L'Unione europea e le sue strutture.

#### **COMPETENZE:**

**Competenze generali:** collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio. Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.

**Competenze operative:** saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale; stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione

alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche.

Scienze motorie: Sapere le problematiche del doping - Sapere quali sono i principali farmaci e metodi vietati nello sport - Sapere i danni causati e derivati dalla pratica del doping - Saper riconoscere i problemi causati dalle sostanze che creano dipendenza.

Religione: Vivere il senso di appartenenza all'Europa e senso della responsabilità personale - Si veda inoltre il piano di lavoro della disciplina.

#### **CAPACITA':**

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri. Riconoscere le caratteristiche essenziali del tema.

Scienze motorie: Saper applicare in modo personalizzato le competenze pratiche e teoriche assimilate, supportate delle competenze acquisite - Diventare un cittadino responsabile nelle scelte e nello stile di vita.

Religione: Acquisizione una capacità di riflettere alla luce della comprensione delle istituzioni europee - Si veda inoltre il piano di lavoro della disciplina - Promozione di una maggiore capacità comunicativa, evidenziando dall'attualità problematiche e domande che interpellano la coscienza e chiedono risposte.

### **8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE**

Oltre alla lezione di tipo frontale, sono state utilizzate modalità interattive, finalizzate alla ricerca continua di un dialogo con gli studenti in un clima sempre più aperto al confronto interdisciplinare.

Francese: Consultazione di documenti autentici, cartacei ed online.

Scienze motorie: Si utilizza il metodo analitico e sintetico secondo l'argomento svolto e il momento didattico (fase di apprendimento e fase di applicazione) favorendo comunque una fase di rielaborazione specifica per ogni allievo. Le lezioni teoriche si sono basate su lezioni informativo-nozionistiche con approfondimenti di tipo audiovisivi, con successivo coinvolgimento degli allievi con osservazioni, domande-stimolo o discussioni su argomenti di interesse più immediato.

Religione: Oltre alla lezione di tipo frontale, sono state utilizzate diverse modalità interattive, cercando continuamente la possibilità del dialogo con gli studenti e le studentesse, in un clima sempre più aperto di dialogo educativo.

### **8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO**

Il dialogo aperto sollecitato anche da avvenimenti e problematiche di viva attualità hanno costituito i principali strumenti di lavoro.

Francese: materiali elaborati dal docente; schede di sintesi sulle istituzioni della Cinquième République tratte dal sito [www2.assemblee-nationale.fr](http://www2.assemblee-nationale.fr)

Scienze motorie: Nel secondo quadrimestre è stato svolto in aula il programma, sono state utilizzati mezzi tecnologici, quali la LIM, per l'approfondimento di contenuti e per la creazione di schemi e mappe concettuali utili per gli studenti.

Religione: Il dialogo aperto, suscitato anche da avvenimenti e problematiche di viva attualità, unitamente ad altri strumenti di approfondimenti (strumenti online di educazione digitale) hanno costituito i principali strumenti in uso.

## 8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Programmazione per quadrimestri:

### 1° Quadrimestre

#### **Diritto e legislazione turistica**

- L'insediamento del nuovo Governo
- La COP 27

#### **Religione**

U.D.: Europa e cittadinanza europea

L'unità formativa è stata fatta nel corso del primo quadrimestre

Sul tema "Europa e cittadinanza europea" si sono sviluppati i concetti di cittadinanza, a partire dall'appartenenza ad una comunità colta a diversi livelli, da quello locale fino a quello europeo, studiando poi le caratteristiche delle Istituzioni europee.

#### **Discipline turistiche e aziendali**

- Green economy e green washing;
- Economia sostenibile e idee green nel settore turistico

#### **Spagnolo**

- la Spagna, aspetti generali
- la guerra civile spagnola

#### **Inglese**

- British Institutions: the U.S. sistem of govermet
- The U.S. political system

### 2° Quadrimestre

#### **Francese**

- La Constitution de 1958
- Les institutions de la Cinquième République (Président de la République, Assemblée Nationale, Sénat) et leurs prérogatives
- Le système électoral français
- Le droit de voter en France: étapes historiques; exercer le droit de voter aujourd'hui: les conditions à remplir; l'éligibilité
- Les principaux partis politiques aujourd'hui
- La France et les droits de l'homme: les étapes du débat sur l'abolition de la peine de mort, du 18ème siècle à l'époque contemporaine; les arguments des abolitionnistes vs. ceux des partisans de la peine capitale

#### **Scienze motorie**

- Codice di etica sportiva
- Il doping, i farmaci e le pratiche vietate.
- Le dipendenze: l'alcool, il tabacco e le droghe.

### **Discipline turistiche e aziendali**

- Marketing territoriale – preservare una destinazione dagli effetti negativi del turismo

### **Diritto e legislazione turistica**

- Il DEF (Documento di Economia e Finanza)

## **8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE** (eventuali allegati in appendice)

Prove scritte e interrogazioni orali. Si sono valutate soprattutto l'attenzione, la disponibilità e la partecipazione al dialogo educativo.

Scienze motorie: test scritto a risposta multipla, domande vero o falso o a domanda aperta.

Religione: Si è valutata soprattutto l'attenzione, la disponibilità e la partecipazione attraverso al dialogo educativo; si è inoltre richiesto un approfondimento personale a livello di ricerca.

## **8.6 CONTENUTI** (vedi allegati degli argomenti svolti)

Religione: L'idea di Europa – Storia del processo di unificazione europea - Simboli dell'Unione europea (festa, bandiera, inno..) Istituzioni dell'UE – Cittadinanza europea

## **8.7 ALTRO**

## **8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI**

(una scheda per disciplina seguita dal programma analitico)

**MATERIA** RELIGIONE (IRC)  
**DOCENTE** CASSANO don GIAMPAOLO

**TESTI ADOTTATI**: R.MANGANOTTI – N. INCAMPO, Il respiro dei giorni, Brescia, La Scuola

**ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023**

**N. ORE 24 SU N. 27 ORE PREVISTE**

(a ciò sono da aggiungersi n. 3 ore di Educazione civica)

### **8.1 OBIETTIVI REALIZZATI**

#### **CONOSCENZE:**

- Dati di conoscenza di un percorso di interrelazioni con lo sviluppo della cultura e della storia dell'umanità e dell'Italia in particolare.
- Conoscenza etica della vita nella realtà di un giovane che si apre alle scelte e delle sue interrelazioni sociali.
- Evidenziazione una migliore attenzione al "fatto", comunicativo del piano di Dio nella storia (attraverso alla lettura critica del quotidiano).

#### **COMPETENZE:**

- Acquisizione di un adeguato metodo di studio in correlazione allo specifico della tematica religiosa

- Potenziamento del senso della responsabilità personale

#### **CAPACITA':**

- Sviluppo e potenziamento della capacità di comunicazione dei contenuti appresi e delle proprie riflessioni
- Sviluppo della capacità di analisi e di sintesi in modo sufficientemente autonomo
- Acquisizione di una positiva capacità per essere attrezzati ad analizzare criticamente la realtà in cui viviamo.
- Promozione di una maggiore capacità comunicativa, evidenziando dall'attualità problematiche e domande che interpellano la coscienza e chiedono risposte

### **8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE**

Oltre alla lezione di tipo frontale, sono state utilizzate diverse modalità interattive, cercando continuamente la possibilità del dialogo con gli studenti e le studentesse, in un clima sempre più aperto di dialogo educativo.

Uno stimolo particolare è stato dato alla ricerca, anche con l'indicazione di qualche suggerimento bibliografico non tralasciando la possibilità dell'utilizzo dello strumento audiovisivo.

### **8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO**

Il dialogo aperto, suscitato anche da avvenimenti e problematiche di viva attualità, del testo (anche se scarsamente in possesso degli studenti), unitamente ad altri strumenti di approfondimenti (filmati, materiale audiovisivo, fascicoli, riviste messe a disposizione...) hanno costituito i principali strumenti in uso.

Le lezioni sono avvenute principalmente in classe, con la didattica a distanza parzialmente o totalmente con l'utilizzo di diversi tipi di approfondimento.

### **8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**

Programmazione per quadrimestri:

#### **1° Quadrimestre**

- Domande di fede e risposte morali
- Attenzione e lettura critica della quotidianità (valutazione critica e comunicatività)
- Dialogo con l'attualità (riflessi, dimensioni etiche e problemi nella vita dello studente).
- Problematiche storiche e culturali del mondo
- In confronto con la realtà dell'Europa e le sue radici cristiane

#### **2° Quadrimestre**

- Coscienza morale, scelte responsabili dell'uomo e del cristiano nel vissuto concreto dell'esistenza
- Domande di fede e scelte morali
- Problematiche storiche e culturali del mondo
- Attenzione e lettura critica della quotidianità (valutazione critica e comunicatività)
- Dialogo con l'attualità (riflessi, dimensioni etiche e problemi nella vita dello studente).

### **8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE**

(eventuali allegati in appendice)


Si è valutata soprattutto l'attenzione, la disponibilità e la partecipazione attraverso al dialogo educativo; si è inoltre richiesto un approfondimento personale a livello di ricerca.

#### **8.6 CONTENUTI** (vedi allegati degli argomenti svolti)

#### **8.7 ALTRO**

Casale Monferrato, 15 maggio 2023

Il docente



### **8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI**

**MATERIA**      ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

**DOCENTE**     GIORA Diletta

#### **TESTI ADOTTATI**

Materiale scelto ed elaborato dal docente e messo a disposizione degli studenti sottoforma di dispense su Classroom e trasmesso in classe tramite LIM.

**ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023**

**N. ORE SU N. ORE PREVISTE: 21/25**

#### **8.1 OBIETTIVI REALIZZATI**

##### **CONOSCENZE:**

Conoscere e comprendere 17 obiettivi che costituiscono l'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU. L'obiettivo numero 13 "Agire per il clima" ha come obiettivo la promozione di azioni, a tutti i livelli, per combattere e contrastare il cambiamento climatico. L'obiettivo numero 8 "Lavoro dignitoso e crescita economica" ha come obiettivo quello di incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti.

##### **COMPETENZE:**

Conoscere e comprendere gli obiettivi dell'Agenda 2030. In particolare gli obiettivi numero 13 "Agire per il clima" e il numero 8 "Lavoro dignitoso e crescita economica". Saper analizzare in maniera critica le notizie di cronaca internazionale, i video e gli articoli riguardanti questi specifici obiettivi.



#### **CAPACITA':**

Saper comprendere le cause del cambiamento climatico e analizzare in maniera critica come i governi internazionali hanno saputo integrare nelle politiche, nelle strategie e nei piani nazionali le misure di contrasto ai cambiamenti climatici. Saper analizzare in maniera critica attraverso dei focus group notizie di cronaca nazionale riguardanti gli scioperi messi in atto contro il cambiamento climatico, le azioni intraprese dai gruppi di protesta come *Just stop oil*, *Ultima generazione* e *Fridays for future*. Comprendere la definizione di migrante climatico, analizzare le cause e le conseguenze di questo fenomeno che coinvolge sempre più persone nel mondo.

Saper comprendere e analizzare l'obiettivo numero 8, conoscere le cause e le conseguenze di una prolungata mancanza di opportunità di lavoro dignitose, investimenti insufficienti e sottoconsumo che portano a un'erosione del contratto sociale di base a fondamento delle società democratiche. Focus group sul mondo del *fast fashion*, saper analizzare le conseguenze di questa pratica soprattutto nei paesi in via di sviluppo.

### **8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE**

Lezioni frontali, lettura di articoli, visione di video e documentari, focus group.

### **8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO**

Dispense condivise su classroom

### **8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**

#### **1° Quadrimestre**

Obiettivo numero 13

Cause e conseguenze del cambiamento climatico

Azioni intraprese dai gruppi di protesta *Just stop oil*, *Ultima generazione* e *Fridays for future*

I migranti climatici

#### **2° Quadrimestre**

Obiettivo numero 8

Cause e conseguenze di una prolungata mancanza di lavoro dignitoso

Il mondo del *fast fashion*

### **8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE**

Creazione di gruppi di lavoro e discussioni in classe

### **8.6 CONTENUTI (vedi allegati degli argomenti svolti)**

### **8.7 ALTRO**

## 8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI

**MATERIA** Lingua e Cultura FRANCESE

**DOCENTE** Carlo BERRONE

**TESTI ADOTTATI** L. Parodi, M. Vallacco, *Objectif Tourisme. Le français des professions*

*touristiques*; il testo in adozione è stato integrato da materiali elaborati dal docente, da materiali tratti da siti web francesi e da documenti autentici di natura turistica e socioeconomica

**ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023 (sino all'8 maggio 2023 incluso)**

N. 87 ORE (81 DI LINGUA FRANCESE + 6 DI EDUCAZIONE CIVICA) SU N. 99 ORE PREVISTE

### 8.1 OBIETTIVI REALIZZATI

ACQUISIZIONE DI CONOSCENZE (linguistico - strutturali, lessicali - funzionali, linguistico - specifiche, corrispondenza e cultura commerciale, civiltà ed istituzioni):

- completa o almeno buona	n°	5 alunni
- parziale ma accettabile	n°	4 alunni
- lacunosa e superficiale	n°	3 alunni
- scarsa o nulla	n°	2 alunni

COMPETENZE:

- ❖ Analizzare e discutere argomenti di *civilisation* apprezzando affinità e differenze fra la realtà socioculturale italiana e quella francese
- ❖ Comprendere e produrre documenti di carattere tecnico-professionale di ambito turistico in modo sufficientemente corretto ed efficace
- ❖ Acquisire conoscenze relative alla realtà istituzionale, economica, storica e geografica della Francia e dei territori oggetto di organizzazione d'itinerari
- ❖ Assimilare e rielaborare criticamente conoscenze teoriche relative ad ambiti di natura turistica

CAPACITA':

- ❖ Comprendere, analizzare e reperire consultando fonti appropriate documenti autentici di varia natura
- ❖ Conoscere vari registri linguistici
- ❖ Riconoscere e comprendere le caratteristiche funzionali e semantiche dei vari tipi di testo
- ❖ Rielaborare ed esporre i concetti fondamentali in forma orale e scritta
- ❖ Operare collegamenti interdisciplinari

### 8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE:

- lezioni frontali;
- consultazione online di documenti autentici e di siti web di istituzioni francesi;

- attività didattiche in modalità asincrona (lavori di gruppo);
- letture e commenti di varie tipologie di testi: documenti autentici di natura turistica, storica e sociologica, pubblicità, articoli d'attualità;
- creazione di situazioni comunicative atte a sviluppare le capacità di comprensione e produzione scritte ed orali, oltre che di rielaborazione e di confronto tra la realtà del proprio Paese e quella del Paese straniero oggetto di studio;
- co-costruzione ed organizzazione di percorsi di ricerca ed approfondimento personali.

### 8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO:

- testo in adozione – integrato come sopradescritto - quale strumento di base per la presentazione e lo svolgimento dei contenuti;
- documenti autentici tratti da quotidiani, periodici e siti web;
- ricerca in rete di documenti e dati inerenti al programma o ai singoli percorsi di ricerca e successiva integrazione e rielaborazione personale.

### 8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Programmazione per quadrimestri:

1° Quadrimestre

#### *Créer un itinéraire touristique*

La rédaction d'un itinéraire: critères généraux

Le style d'un itinéraire écrit: la nominalisation

#### *Choix d'itinéraires en France (I)*

Paris:

- comment y arriver (gares, aéroports) et y circuler (les transports en commun de la ville de Paris)
- rive droite, rive gauche, arrondissements, Île de la Cité

Les incontournables:

- Notre-Dame
- Musée du Louvre
- Tour Eiffel
- Montmartre et la Basilique du Sacré-Cœur
- Musée d'Orsay
- Panthéon
- Hôtel des Invalides
- Jardin du Luxembourg
- Avenue des Champs-Élysées
- Arc de Triomphe
- L'architecture contemporaine à Paris:

- Arche de la Défense
- Fondation Louis Vuitton
- Centre Pompidou
- Géode

#### **La Corse:**

- histoire, géographie, transports
- la question de la langue corse
- les revendications des nationalistes corses hier et aujourd'hui
- la gastronomie corse
- Ajaccio: l'essentiel à savoir et à voir
- Bonifacio: l'essentiel à savoir et à voir
- Le Sentier de Grande Randonnée 20 (GR 20)

2° Quadrimestre

#### ***Choix d'itinéraires en France (II)***

##### **La Bretagne:**

- situation géographique
- Saint-Malo, la "cité corsaire"
- Brest
- Rennes; approfondissement : les maisons à pans-de-bois du centre historique
- Dinard et son rôle dans l'histoire du développement du tourisme d'élite
- la langue bretonne

#### ***L'Outre-mer français***

##### **Guadeloupe et Martinique:**

- aspects historiques et géographiques
- comment y arriver
- la cuisine antillaise
- les incontournables (villes, plages, volcans):
  - Martinique: la Montagne Pelée, les plages, le Tombolo, le Musée des Esclaves ;  
approfondissement : la Montagne Pelée et l'éruption du 8 mai 1902, la destruction de la ville de Saint-Pierre ;
  - Guadeloupe: ses plages de rêves, l'ascension au sommet de la Soufrière, Pointe-à-Pitre, les marchés, le tour de distilleries, la gastronomie guadeloupéenne, Guadeloupe paradis des passionnés de la plongée ;

##### **La Réunion :**

- aspects géographiques
- découvrir le Piton de la Fournaise, l'un des volcans les plus actifs de la planète

#### ***Un itinéraire italien***

### **La Sicile:**

- géographie, aspects historiques
- les îles siciliennes (Éoliennes, Égades, Pélages ; approfondissement: Pantelleria et ses "dammusi")
- Palerme et ses alentours: le Palais des Normands, la Chapelle Palatine, la Cathédrale; Monreale
- Agrigente et la Vallée des Temples
- Catane ville baroque
- Taormine: le théâtre grec
- Syracuse: l'Oreille de Denys
- Piazza Armerina: les mosaïques de la Villa du Casale

### ***Civilisation (éducation civique)***

- Les institutions de la Cinquième République et leurs prérogatives: le Président de la République, l'Assemblée Nationale, le Sénat
- le système électoral et le droit de voter en France : étapes historiques, conditions à remplir pour exercer le droit de voter aujourd'hui ; les principaux partis politiques de la France contemporaine ; l'éligibilité
- l'emploi : la rémunération des salariés en France : le SMIC (Salaire Minimum Interprofessionnel de Croissance)
- le débat sur l'abolition de la peine de mort, les arguments des abolitionnistes vs. ceux des partisans de la peine capitale

### **8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE** (eventuali allegati in appendice)

I criteri adottati e la tipologia delle prove sono stati adeguati ai criteri generali ed alle modalità stabilite dal Collegio Docenti, dal Dipartimento disciplinare di Lingue e Civiltà Straniere e dal Consiglio di Classe. La verifica e la valutazione formativa sono state effettuate attraverso prove oggettive e/o semi-strutturate scritte ed orali, atte a verificare in itinere il livello delle competenze comunicative definite negli obiettivi cognitivi.

La valutazione sommativa è stata effettuata in considerazione di tutti gli elementi acquisiti nel corso delle verifiche formative scritte ed orali, dei livelli di partenza, del percorso effettuato, del grado di acquisizione delle competenze comunicative e delle situazioni oggettive e del livello generale della classe in rapporto al raggiungimento degli obiettivi formativi della disciplina.

Prove scritte: trattazione sintetica di argomenti, prove con quesiti a risposta aperta, prove strutturate con quesiti a risposta aperta e/o chiusa.

Prove orali: interrogazioni, esposizione di ricerche svolte dagli allievi.

Criteri di valutazione delle prove scritte ed orali: secondo la griglia approvata nell'ambito del Dipartimento disciplinare di Lingue e Civiltà Straniere.

### **8.6 CONTENUTI** (vedi allegati degli argomenti svolti)

- Itinerari in Francia e nei Territori d'Oltremare, itinerari in Italia, con approfondimenti storico-geografici, linguistici, artistici e gastronomici
- Le principali istituzioni della Quinta Repubblica

- La Francia e i diritti umani: l'evoluzione del diritto di voto, l'abolizione della pena di morte, il diritto ad una remunerazione dignitosa

## **8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI**

**MATERIA:** GEOGRAFIA TURISTICA

**DOCENTE:** PROF.SSA MAURIZIA GANORA

**TESTI ADOTTATI:**

DESTINAZIONE MONDO, DE AGOSTINI, STEFANO BIANCHI, ROSSELLA KOEHLERF, CARLA VIGOLINI.

**ORE DI LEZIONI PREVISTE:** ORE 66

**ORE SVOLTE:** ORE 58

### **OBIETTIVI REALIZZATI**

**CONOSCENZE:**

GEOGRAFIA TURISTICA PER MACROAREE IN RIFERIMENTO AI SEGMENTI TURISTICI.

**COMPETENZE:**

SAPER ANALIZZARE LE AREE GEOPGRAFICHE SAPENDONE INDIVIDUARE LE RISORSE, LE ATTRATTIVE E LE POTENZIALITA' CAPACI DI INFLUENZARE IL MERCATO TURISTICO SECONDO I VARI SEGMENTI.

**CAPACITA':**

- SAPER ANALIZZARE LE AREE GEOGRAFICHE IN CHIAVE TURISTICA, OSSIA INDIVIDUANDONE LE RISORSE, LE POTENZIALITA' E GLI ASPETTI ANCORA DA POTENZIARE.
- SAPER RICONOSCERE I MEZZI CAPACI DI INCREMENTARE I FLUSSI TURISTICI NEI VARI SEGMENTI.
- CAPACITA' DI ANALISI DELL'OFFERTA TURISTICA DI UN AREA GEOGRAFICA SIA COME INFRASTRUTTURE CHE COME RICETTIVITA'.

**METODOLOGIE DIDATTICHE:**

- LEZIONE FRONTALE PARTECIPATA
- APPROFONDIMENTI CON SUPPORTI DIGITALI

- CONFRONTI IN CLASSE

### **STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO:**

- CARTE GEOGRAFICHE
- LIBRO DI TESTO
- APPUNTI
- MAPPE CONCETTUALI FORNITE DAL DOCENTE
- VIDEO DIDATTICI

### **SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO:**

PROGRAMMAZIONE PER QUADRIMESTRE:

#### **1° QUADRIMESTRE:**

##### **TURISMO NEL MONDO:**

- FLUSSI TURISTICI: ANDAMENTO, CONDIZIONI E CRITICITA'
- ORGANIZZAZIONE MONDIALE DEL TURISMO: ISTITUZIONE E FUNZIONI
- TURISMO SOSTENIBILE E RESPONSABILE
- TIPI DI TRASPORTO E STRUTTURE RICETTIVE

##### **AFRICA**

- **MEDITERRANEA:** CLIMI, AMBIENTI, CULTURA, STORIA. ANALISI DELLE RISORSE IN CHIAVE TURISTICA E CRITICITA'. **EGITTO, TUNISIA, MAROCCO**
- **CENTRALE:** CLIMI, AMBIENTI, CULTURA, STORIA. ANALISI DELLE RISORSE IN CHIAVE TURISTICA E CRITICITA'. **SENEGAL, KENYA,**
- **MERIDIONALE:** CLIMI, AMBIENTI, CULTURA, STORIA. ANALISI DELLE RISORSE IN CHIAVE TURISTICA E CRITICITA'. **NAMIBIA, MADAGASCAR, SUDAFRICA**

##### **OCEANIA**

- CLIMI, AMBIENTI, CULTURA, STORIA. ANALISI DELLE RISORSE IN CHIAVE TURISTICA E CRITICITA'. **AUSTRALIA, POLINESIA FRANCESE**

#### **2° QUADRIMESTRE:**

##### **ASIA**

- **MEDIO ORIENTE:** CLIMI, AMBIENTI, CULTURA, STORIA. ANALISI DELLE RISORSE IN CHIAVE TURISTICA E CRITICITA'. **TURCHIA, ISRAELE, GIORDANIA.**
- **SUD EST ASIATICO:** CLIMI, AMBIENTI, CULTURA, STORIA. ANALISI DELLE RISORSE IN CHIAVE TURISTICA E CRITICITA'. **INDIA, THAILANDIA.**
- **ESTREMO ORIENTE:** CLIMI, AMBIENTI, CULTURA, STORIA. ANALISI DELLE RISORSE IN CHIAVE TURISTICA E CRITICITA'. **CINA, GIAPPONE.**

## **AMERICA SETTENTRIONALE**

CLIMI, AMBIENTI, CULTURA, STORIA. ANALISI DELLE RISORSE IN CHIAVE TURISTICA E CRITICITA'.  
**USA, CANADA**

## **AMERICA CENTRALE**

CLIMI, AMBIENTI, CULTURA, STORIA. ANALISI DELLE RISORSE IN CHIAVE TURISTICA E CRITICITA'.  
**MESSICO, CUBA.**

## **PROGRAMMA ANCORA DA SVOLGERE:**

### **AMERICA MERIDIONALE:**

CLIMI, AMBIENTI, CULTURA, STORIA. ANALISI DELLE RISORSE IN CHIAVE TURISTICA E CRITICITA'.  
**PERU', BRASILE.**

## **MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE:**

- VERIFICHE SCRITTE A DOMANDE APERTE
- INTERROGAZIONE ORALE

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

- CAPACITA' DI ANALISI E SINTESI
- IMPEGNO E PARTECIPAZIONE

## **8.6 CONTENUTI: (vedi allegati degli argomenti svolti)**

## **8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI**

**MATERIA MATEMATICA**

**DOCENTE SILVANA COGNOLATO**

**TESTI ADOTTATI BERGAMINI-TRIFONE-BAROZZI "Matematica.Rosso" vol. 5**

**ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023**

**N. ORE 69 SU N. ORE 99 PREVISTE**

### **8.1 OBIETTIVI REALIZZATI**

#### **CONOSCENZE:**

- Le funzioni di due variabili e l'economia



- La ricerca operativa
  - I problemi di scelta in condizioni di certezza
  - I problemi di scelta in condizioni di incertezza
  - I problemi di scelta con effetti differiti
- Programmazione lineare

#### COMPETENZE:

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni
- Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento

#### CAPACITA':

- Utilizzare un linguaggio corretto e sintetico e avere padronanza delle tecniche di calcolo algebrico
- Sapere utilizzare lo studio di funzione nelle applicazioni all'economia
- Saper affrontare la risoluzione dei problemi di scelta economica e programmazione lineare

## 8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale

Lezione-discussione

Esercitazioni guidate

Lezione individualizzata nelle fasi applicative e di recupero

Google classroom per assegnazione compiti

## 8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO

Libro di testo: BERGAMINI-TRIFONE-BAROZZI "Matematica.Rosso" vol. 5

Google classroom

## 8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Programmazione per quadrimestri:

1° Quadrimestre

### Le funzioni di due variabili

- Le disequazioni in due incognite e i loro sistemi
- La geometria cartesiana nello spazio: coordinate cartesiane, piani, rette
- Le funzioni di due variabili: definizione, dominio, grafico e linee di livello
- Le derivate parziali: prime, piano tangente, seconde, teorema di Schwarz, differenziale, massimi e minimi, punti stazionari, punti di sella, ricerca massimi e minimi con metodo hessiano, sostituzione e moltiplicatori di Lagrange

**Le funzioni di due variabili in economia**

- Le funzioni marginali e l'elasticità delle funzioni, elasticità incrociata
- La determinazione del massimo profitto: in regime di concorrenza perfetta, in regime di monopolio con due prezzi diversi
- La combinazione ottima dei fattori di produzione: funzione di Cobb Douglas, massima produzione con costo prefissato, minimo costo con produzione prefissata
- Il consumatore e la funzione utilità

**I problemi di scelta in condizioni di certezza:**

- La ricerca operativa e le sue fasi, classificazione problemi di scelta
- I problemi di scelta nel caso continuo: funzione obiettivo retta, parabola, iperbole, più funzioni
- I problemi di scelta nel caso discreto, analisi marginale
- Il problema delle scorte
- La scelta tra più alternative

**I problemi di scelta in condizioni di incertezza:**

- Le variabili casuali e la distribuzione di probabilità: valore medio, variabilità statistica, scarto valore medio, varianza, deviazione standard
- Il criterio del valor medio
- Il criterio della valutazione del rischio
- Il criterio del pessimista

**I problemi di scelta con effetti differiti**

Il criterio dell'attualizzazione: REA

Il criterio del tasso di rendimento interno: TIR

La scelta tra mutuo e leasing

Problemi di scelta in condizioni di incertezza con effetti differiti

**Programmazione lineare**

- Gli strumenti matematici per la programmazione lineare: disequazioni lineari in due variabili e sistemi, linee di livello
- I problemi della programmazione lineare in due variabili
- I problemi in più variabili riducibili a due
- I problemi con n variabili. Metodo del simplesso
- I problemi di trasporto: metodo Houthakker, metodo stepping-stone

**8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE (eventuali allegati in appendice)**

TIPO DI PROVA	NUMERO DI PROVE
SCRITTE	1° QUADR. 1 2° QUADR. 1

ORALI	1° QUADR. 2 2° QUADR. 2
-------	----------------------------

Verifiche I quadrimestre:

- Funzioni in due variabili
- Derivate parziali
- Massimi e minimi di funzioni in due variabili

Verifiche II quadrimestre

- Applicazioni della matematica all'economia
- Problemi di scelta
- Programmazione lineare

Per tutte le prove i parametri indicatori sono i seguenti:

- coerenza con l'argomento proposto
- conoscenza di tecniche e metodologie adeguate alla trattazione e/o risoluzione del problema proposto
- capacità di esposizione con uso di termini corretti e propri
- capacità di elaborazione personale
- capacità di collegamento con altri argomenti o discipline
- capacità di operare in ambiti nuovi

8.6 CONTENUTI (vedi allegati degli argomenti svolti)

8.7 ALTRO

I risultati della classe risultano, nel complesso, scarsi per lacune pregresse mai sanate per scarso impegno scarse capacità. Pochi alunni hanno valutazione sufficiente o discreta perché più partecipi ed impegnati.

## 8. ATTIVITA' DIDATTICHE DISCIPLINARI

**MATERIA** Scienza motorie e sportive

**DOCENTE** Pettinicchio Martina

**TESTI ADOTTATI** Scienze Motorie e Sportive, il campo per conoscerCi meglio

**ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2022/2023**

**N. ORE 39 / N. 66 PREVISTE**

### 8.1 OBIETTIVI REALIZZATI

**CONOSCENZE:**

Qualità di base e sistemi di allenamento

Fondamentali individuali dei giochi di squadra

Tecniche fondamentali e tattiche di squadra  
Regolamenti e codici arbitrali  
Codice di etica sportiva  
Effetti dannosi dei prodotti farmacologici  
Conoscenza del codice della WADA  
Le dipendenze

#### COMPETENZE:

Acquisizione maggior funzionalità e miglioramento della resa motoria  
Applicazione modalità di allenamento  
Prestazione e controllo  
Praticare giochi di squadra nei vari ruoli  
Saper arbitrare e riconoscere il codice arbitrale  
Sapere le problematiche del doping  
Sapere quali sono i principali farmaci e metodi vietati nello sport  
Sapere i danni causati e derivati dalla pratica del doping

#### CAPACITA':

Saper applicare in modo personalizzato le competenze pratiche e teoriche assimilate, supportate delle competenze acquisite.  
Diventare un vero atleta, non necessariamente agonista, ma sempre leale.  
Sapere applicare il gioco di squadra nell'ottica dell'inclusione.

## 8.2 METODOLOGIE DIDATTICHE

Si utilizza il metodo analitico e sintetico secondo l'argomento svolto e il momento didattico (fase di apprendimento e fase di applicazione) favorendo comunque una fase di rielaborazione specifica per ogni allievo. Le lezioni teoriche si sono basate su lezioni informativo-nozionistiche con successivo coinvolgimento degli allievi con osservazioni, domande-stimolo o discussioni su argomenti di interesse più immediato.

In conseguenza agli anni precedenti dove una situazione di emergenza sanitaria spesso non ha permesso lo svolgimento di attività pratiche nel contesto palestra è stata favorita una metodologia pratica di lezione, dove gli studenti hanno potuto apprendere mettendo in pratica le varie proposte.

## 8.3 STRUMENTI ED AMBITI DI LAVORO

Nel corso della prima parte del I quadrimestre sono state svolte attività all'aria aperta, nei parchi

della città di Casale, in quanto la classe era locata all'esterno dell'edificio scolastico e non abbiamo avuto la disponibilità della palestra interna o esterna all'istituto per il primo periodo. Dopo i primi mesi abbiamo avuto l'accesso al locale palestra esterno all'istituto e le lezioni si sono potute svolgere con tutte le varie attrezzature in modo regolare. Queste sono state prevalentemente di tipo pratico, qualche lezione è stata svolta in classe.

#### **8.4 SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**

Programmazione per quadrimestri:

##### **1° Quadrimestre**

Conoscenza della terminologia della materia

Conoscenza del corpo umano, del suo funzionamento e dei basilari principi fisiologici del movimento.

- Effetti positivi e negativi del movimento sull'organismo.
- Le capacità condizionali e coordinative: cosa sono, a cosa servono e come si allenano.
- Tecnica, tattica e regolamenti principali del gioco della pallavolo.

##### **2° Quadrimestre**

- Codice di etica sportiva
- L'inclusione nello sport
- Tecnica, tattica e regolamenti principali del gioco della pallacanestro.
- Il doping, i farmaci e le pratiche vietate.
- Le dipendenze: l'alcool, il tabacco e le droghe.

#### **8.5 MODALITA' E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE**

(eventuali allegati in appendice)

Verifiche in forma di test pratici individuali e in contesto di gruppo , test scritti a risposta multipla o a domanda aperta.

#### **8.6 CONTENUTI (vedi allegati degli argomenti svolti)**

## **ALLEGATI**

- Allegato n.1: Griglie di valutazione [Prima Prova Lingua e letteratura italiana (Tipologie A, B, C)]
- Allegato n. 2: Griglie di valutazione [Seconda Prova: Economia aziendale]
- Allegato n. 3: Griglie di valutazione colloquio d'esame (Allegato A OM 45/2023)
- Allegato n. 4: Tabella di conversione dei crediti
- Allegato n. 5: Programmi disciplinari
- Allegato n. 6: Piano Didattico Personalizzato (PDP) dell'alunno A. G. D.
- Allegato n. 7: Piano Didattico Personalizzato (PDP) dell'alunno L. C .
- Allegato n. 8: Piano Didattico Personalizzato (PDP) dell'alunno S. L.
- Allegato n. 9: Piano Educativo Individualizzato (PEI) dell'alunno E. M. Z.

Il presente documento è costituito da N. 54 fogli (compreso il presente) il cui retro è lasciato completamente bianco

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - STORIA	MERLO CRISTINA	<i>Cristina Merlo</i>
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	LOREGGIA GIANLUCA	<i>Gianluca Loreggia</i>
LINGUA INGLESE	PEROTTO PAOLA	<i>Paola Perotto</i>
3° LINGUA COMUNITARIA (SPAGNOLO)	CATANESE NAPOLITANO GIUSEPPA	<i>Giuseppa Catanesi</i>
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	BURLA MARTA	<i>Marta Burla</i>
ARTE E TERRITORIO	GORBETTA LAURA	<i>Laura Gorbetta</i>
RELIGIONE	CASSANO GIAMPAOLO	<i>Giampaolo Cassano</i>
ALTERNATIVA IRC	GIORA DILETTA	<i>Diletta Giora</i>
2° LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)	BERRONE CARLO	<i>Carlo Berrone</i>
GEOGRAFIA TURISTICA	GANORA MAURIZIA	<i>Maurizia Ganora</i>
MATEMATICA	COGNOLATO SILVANA	<i>Silvana Cognolato</i>
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	PETTINICCHIO MARTINA	<i>Martina Pettinicchio</i>
DOCENTE DI SOSTEGNO	DI MAIO EMANUELE	<i>Emanuele Di Maio</i>
DOCENTE DI SOSTEGNO	L'ALA JESSICA	<i>Jessica L'Ala</i>

Rappresentanti di Classe Alunni

*Alessandro*  
*Giulia Fossone*

Casale M.to, 15 maggio 2023



IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(Prof.ssa Nicoletta BERRONE)

*Nicoletta Berrone*